



Special de Pașcani

Revistă pentru elevi, părinți și profesori



Numărul 16/decembrie 2022

ȘCOALA GIMNAZIALĂ SPECIALĂ PAȘCANI
Pașcani, strada Gării nr. 157, telefon/fax: 0232762562, email:
scsp_pascani@yahoo.com, www.scoalaspecialapascani.ro



CUPRINS

ÎMPREUNĂ PENTRU VIITOR.....	3
Director Nedelcu Gabriela	
Câteva cuvinte din partea fostelor cadre didactice ale școlii:.....	5
Specialii de Pașcani.....	5
profesor Andrei Solonaru	
Dragii mei Speciali de Pașcani!.....	6
profesor-educator Alina Gîrbea-Dabija Colegiul Tehnic „Ion Holban” Iași	
Cu pași mici și siguri în învățământ.....	7
Prof. Mariana Paraschiv	
Trăiri cu nuanțe de drag și auriu	8
Prof. Ana Filimon	
Cum am găsit această școală?	9
Profesor-educator Dascălu Gabriela	
„Un dar de Paști pentru copiii speciali”- un proiect care a adus elevilor răsplată pentru munca lor.....	10
Prof. educator: Vîncă Ana Maria	
Prof. educator: Slăbuțu Doina	
Exemple de bune practici în învățământul special	12
Profesor Achirei Cristina Aurelia	
Parteneriatul pentru o alimentație sănătoasă	14
Prof. Slăbuțu Doina, Prof. Achirei Cristina Prof. Munteanu Mihaela	
People of People- proiect de service-learning al Clubului Impact Special.....	18
Coord. club/ proiect, prof. Oana Monica Plaiu	
Învățarea prin jocuri senzoriale.....	25
Prof. psihopedagog Lipciuc Monica	
Ce înseamnă să fii profesor în învățământul special?	27
Profesor educator Mărian Alina	
Școala fără bullying, școala perseverenței	34
Profesor- educator Brindușa Axinte	
Provocările școlii online pentru elevii cu CES	36

Profesor psihopedagog Elena Puiu

Aviz iubitorilor de păsări în colivie! 38

Prof. Gîrbu Adriana

Punți între suflete 39

Prof. Vîncă Ana Maria, Prof. Verginica Mocanu

Art-terapie și copii cu nevoi speciale 40

Profesor psihopedagog Barbir Andrei

1 Iunie - Zi magică 44

Prof. Verginica Mocanu,

Prof. Alina Tătaru 44

Dacă nu poți veni la bibliotecă, vine biblioteca la tine! 45

Prof. Alina Tataru

Proiecte derulate de Asociația Go Care România..... 48

Director executiv prof. Liviu Vasile, Membru activ prof. Anca Ionela Vasile

Cupa Primăverii la tenis de masa ediția a XII-a 55

Prof. Vîncă Ștefan Alexandru

Eco-Provocarea junior 56

prof. Alina Tataru

Parteneriate ce au adus bucurii în inimile copiilor 57

Prof. Vîncă Ana Maria

Prof. Tătaru Alina Mihaela

Impactul experiențelor Erasmus + asupra demersurilor educative59

Prof. Dumitrița Iancu

Experiența Erasmus+, mobilitate în Letonia 63

Prof. Diana Vezeteu

ÎMPREUNĂ PENTRU VIITOR

Cine suntem? Suntem o școală reper prin ceea ce facem, nu numai pentru învățământul special, ci în mod special pentru copiii speciali de lângă noi. Prin dăruire și implicare am realizat multe lucruri de excepție care ar trebui să fie cunoscute de cât mai mulți pentru că suntem un exemplu bun de urmat! Valoarea comunității noastre școlare este dată de ceea ce facem cu dăruire și implicare în fiecare zi. Iar când vorbesc de implicare mă refer și la implicarea



părinților în viața școlii și în educația propriilor copii, implicare care a cunoscut o îmbunătățire considerabilă și datorită efectelor pozitive produse de implementarea proiectului de educație parentală "Împreună în școala viitorului" derulat în parteneriat cu Asociația GO CARE România și finanțat de Active Citizen Foud prin fondurile SEE.

Am reușit să creștem calitatea actului didactic și terapeutic prin diversificarea metodelor și tehnicilor de intervenție, asigurând un mediu favorizant dezvoltării personale a copiilor speciali prin amenajarea de mai multe ateliere (laboratorul de bucătărie, atelierul de olărit, sala de stimulare multisenzorială). Am reușit să modernizăm și să adaptăm spațiile școlare la nevoile reale ale copiilor prin derularea proiectului "Design Educațional și Terapeutic" derulat în parteneriat cu Asociația GO CARE România și finanțat de Active Citizen Fund prin fondurile SEE . Am abordat nevoile reale ale copiilor cu noi și moderne tehnici de intervenție terapeutică, metode și tehnici pe care le-am învățat în spațiul European în cadrul proiectelor ERASMUS+ derulate.

În ultimul an școlar proiectele ERASMUS+ derulate au determinat o creștere calitativă a demersului nostru educațional și terapeutic. Dintre acestea amintesc: coordonator al Proiectului Erasmus+ KA201 Parteneriate strategice cu titlul de "Art Therapy for Autism", proiectul Erasmus+ KA229, cu titlul "Creating Positive Behaviors" și proiectul Erasmus+, "Spune DA educației digitale, NU abandonului școlar!", proiect de formare profesională a

unui număr de 24 de cadre didactice în perioada 2021-2023 de către furnizori din spațiul European.

În perioada următoare ne-am asumat ca Misiune: dezvoltarea unei comunități școlare, școala ca o familie, unde în centru atenției stau elevii noștri, particularitățile psihoindividuale ale acestora, nevoile de educație și de intervenție terapeutică, potențialul personal de dezvoltare și de integrare socială/ profesională, prin asigurarea unor servicii de intervenție terapeutică și educațională adaptată și de calitate. Astfel, elevii noștri vor reuși să atingă nivelul maxim al propriului potențial, să dobândească cunoștințele, abilitățile, deprinderile și valorile de care au nevoie pentru a avea un grad cât mai înalt al autonomiei personale și un grad cât mai ridicat de integrare socială și profesională. Implicarea activă a comunităților locale de proveniență a elevilor noștri reprezintă o premisă strategică pentru atingerea scopurilor propuse.

Provocarea naște provocare, iar ștacheta noastră nu va coborî, ci se va înălța și mai sus!

Pentru tot ceea ce ați realizat vă asigur de tot respectul și prețuirea mea. Și la un nou început de planificare strategică a activității școlii vă urez mult succes, multe împliniri și vreau să fiți aceiași oameni de mare valoare pentru școală și pentru dragii noștri elevi!

DIRECTOR

Gabriela Nedelcu

Câteva cuvinte din partea fostelor cadre didactice ale școlii:

Specialii de Pașcani

***profesor Andrei Solonaru
Liceul Tehnologic Vasile Pavelcu Iași***



În primul rând, aș dori să mărturisesc că este o onoare pentru mine faptul că am făcut parte din echipa *Specialilor de Pașcani* și din colectivul de redacție al revistei școlii. Profit de această ocazie și fac o mărturisire publică în fața dumneavoastră, nu ca o laudă, ci cu sinceritate, ca pe o descărcare sufletească.

Pe lângă faptul că aici practic am crescut, m-am dezvoltat foarte mult din punct de vedere profesional: m-am titularizat, aici am obținut gradul II didactic, m-am înscris la gradul I didactic și am fost în două mobilități Erasmus, am petrecut cei mai mulți ani de lucru în învățământ într-o singură școală, am învățat să fac multe lucruri practice. Pot spune astfel că sunt *made in Pașcani*, dar mai presus de toate acestea, aici am cunoscut niște suflete cu totul speciale: colegii de muncă și elevii.



Familia *Specialilor de Pașcani* este unită, se lucrează mult în echipă, se pune accent pe team building, ceea ce o face un colectiv minunat. De asemenea, colegii țin la glumă, ba chiar și ei au un simț al umorului foarte dezvoltat, dar în același timp cu bun simț, ceea ce pe mine personal m-a făcut să vin cu mare drag la serviciu.



Această revistă este o emblemă a școlii, atât personalul didactic, cât și cel auxiliar au scris cu pasiune articole pentru revistă. Sunt colegi care scriu poezii special pentru această

revistă. Văzând articolele privind activitățile școlii, scrise de către colegi, am remarcat chemarea lor către lucrul alături de elevii cu CES. Cred cu tărie că acest proiect va crește încetul cu încetul și că voi auzi peste ani că această revistă este un colos, toate acestea datorită colegilor care îmi urmează în colectivul de redactare.

Aș dori să mulțumesc pe această cale întregului colectiv al școlii, îi sunt recunoscător din toată inima și nu cred că îl voi uita niciodată. Mi-a părut rău când m-am transferat la altă școală, dar îmi voi aduce aminte cu plăcere de el și de ce nu, voi mai veni la Pașcani ori de câte ori voi avea ocazia.

Dragii mei Speciali de Pașcani!

profesor-educator Alina Gîrbea-Dabija

Colegiul Tehnic „Ion Holban” Iași

O emoție pozitivă apare în sufletul și pe chipul meu ori de câte ori mă duce gândul la voi! Dragostea, grija și empatia voastră mi-au rămas întipărite adânc în inimă! Îmi amintesc mereu că voi ați fost deschizători de drumuri pentru traseul meu profesional.

Ați crezut în mine, m-ați susținut când pașii și deciziile mele erau mai timide și mi-ați dat aripi să pot zbura mai departe, atât pentru a mă reîntoarce acasă datorită rezultatului de 10 de la proba scrisă la titularizare, cât și pentru a căuta mereu metode inovative pentru a-mi exersa competențele dobândite în lucrul cu copiii cu tulburare din spectrul autist. Comunitatea mică și unită cred că este ingredientul vostru special datorită căruia reușiți să vă faceți mereu remarcați la nivel național și internațional.

Vă urez un sincer și călduros LA MULȚI ANI cu ocazia aniversării voastre, să continuați cu aceeași efervescență contagioasă parteneriatele, proiectele și lucrul efectiv în sprijinul copiilor cu nevoi speciale în educație și consilierea părinților acestora! Îmbrățișări calde și dor de revedere, parte integrantă din echipa ***Special de Pașcani***, profesor-educator în cadrul Colegiului Tehnic „Ion Holban” Iași, Alina Gîrbea-Dabija!



Cu pași mici și siguri în învățământ

Prof. Mariana Paraschiv

Era toamnă. A cincea zi de toamnă.

Nu știam dacă plouă, dacă era soare, dacă sufla vântul sau nu. Ce știam este că sigur voi avea emoții – era prima mea zi importantă din carieră, din povestea nouă pe care abia începusem să o scriu. Încă nu știam ce înseamnă practic „Terapie educațională complexă și integrată”, nici nu înțelegeam în ce constă un test de evaluare inițială sau o evaluare a progresului realizat de către elev, o planificare săptămânala, anuală și alte

documente, prin prisma unui profesor-educator.

Așadar, cu sufletul plin de emoții și bucurie am mers către școala unde aveam să cunosc noii colegi și sufletele speciale (copiii), cu care urma să am un drum plin de aventuri. Eram pregătită, ca un mic soldățel, gata să câștige jocul ăsta serios-„de-a școala”.

Mă simt bucuroasă să-mi ajut copiii, să-i sprijin și să ne dezvoltăm împreună. Deja am început și sper că ați remarcat expresia „să-mi ajut copiii”... sunt deja „copiii mei”, sunt o mamă cu doi copii acasă și încă cinci prichindei la serviciu. Sufletul meu este aici pentru ei în



fiecare zi, așa cum este și acasă pentru copiii mei. Vreau să învățăm împreună despre viață, despre noi înșine și să reușim să învățăm programele școlare într-un mod cât mai distractiv și interactiv.

„Copiii mei” sunt speciali, dar acesta nu este un impediment. Am emoții pentru ei la fiecare activitate pe care o desfășurăm, îi învăț mai întâi cu sufletul și mai apoi cum pot ei. Mă orientez în funcție de nevoile fiecăruia și îmi doresc să mă pot conecta cu fiecare în parte, pentru a forma o relație de prietenie cu ei. Vreau să-i învăț să se bucure atât de reușitele lor, cât și de cele ale colegilor, să fim ca o familie, ne ajutăm, ne jucăm, ne acceptăm așa cum suntem – copii minunați!

Acum, după un prim modul terminat, sunt recunoscătoare să fac parte din colectivul „Specialii de Pașcani”, mulțumesc atât pentru primirea avută, cât și pentru îndrumarea și sprijinul permanent venit din partea colegilor, pentru fiecare zâmbet primit, pentru fiecare încurajare, ajutor cerut și necerut.

Să fim o echipă! Să ne bucurăm de succes în echipă!

Trăiri cu nuanțe de drag și auriu

Prof. Ana Filimon

În loc de prezentare personală, voi începe a vă scrie câteva rânduri însoțite despre activitatea desfășurată în școală, activitate plină de armonie însoțită cu multă sudoare și drag de a crește și de a învăța iubirea în fiecare zi, atât din partea cadrelor didactice, cât și din partea elevilor și a personalului auxiliar.

Fiind cadru didactic debutant vă voi împărtăși câteva secrete pe care le-am găsit aici la Școala Gimnazială Specială din Pașcani. Aici am găsit colegi de toate tipurile de vârstă, cu mai multă sau mai puțină experiență în lucrul cu elevii, dar cu suflet matur, jucăuș și plin de voioșie.

În calitate de profesor debutant de psihopedagogie specială am primit și primesc sprijinul colegilor în activitatea mea didactică. Dorința colegilor mei de a ține și de a crește mulțumirea elevilor pentru că învață la această școală, m-a cucerit din prima zi. Din cele observate până acum, am constatat că din nimic poți construi viitorul. Refolosirea materialelor deja utilizate și rearanjarea lor schimbă viață dând vieții viață.

Pentru a fi un profesor bun în această școală este nevoie de voință și drag de zâmbete nevinovate, de restul se ocupă

școala. Materialele necesare desfășurării activităților le avem în școală, de exemplu: cameră senzorială, atelier de olărit, instrumente muzicale, bucătărie pentru gătit, sală de kinetoterapie, sală de sport, cabinete de logopedie, etc. . De asemenea, aici am găsit copii cu totul speciali. Ei fac ca timpul să se oprească și să zâmbească împreună, uitându-se cu satisfacție în urmă, la ceea ce scrie pe sufletele celor implicați în pedagogia școlii speciale. Copiii sunt dornici să cunoască viitorul prin ochii noștri, ai profesorilor, care venim în fiecare zi cu un nou început al iubirii, iubire de cunoaștere, iubire de curiozitate, iubire de a fi noi în pielea noastră și protagoniștii acestor iubiri. În fiecare zi lăsăm loc pentru o sămânță de curiozitate copiilor, pentru următoarea zi de școală. Astfel, menținem echilibru învățării active și îmbinăm programa școlară cu pregătirea elevilor spre destinația viitorului.

Voi încheia prin a vă îndemna să dați timpului timp pentru a concretiza iubirea de frumos, luminată și încălzită de soare.

Cum am găsit această școală?

Profesor-educator Dascălu Gabriela

Școala Gimnazială Specială din Pașcani am cunoscut-o la finalul lunii august, atunci când școala se pregătea de începutul unui nou an de activitate didactică.

Am fost primită cu prietenie și căldură de către personalul didactic și auxiliar, împreună cu doamna director din această școală.

Primul contact cu elevii a fost la deschiderea noului an școlar când emoțiile pe care le-am simțit au fost de nedescris. Pe lângă emoțiile de fericire și-au făcut prezența teama și frica de a nu face față unei noi provocări, și anume, aceea de a fi profesor.

Studiile de licență au însemnat mult pentru mine pentru că, la fiecare finalizare a unui semestru realizam cât de mult îmi doresc să muncesc în acest domeniu și că informațiile noi asimilate nu făceau decât



să mă ajute să descopăr tot mai multe despre persoanele cu dizabilități. Datorită verișorului meu care este diagnosticat cu sindrom Down am finalizat facultatea în domeniu, urmând masterul pe același domeniu din dorința de a obține cât mai multe informații cu privire la copiii cu nevoi speciale. Empatia, răbdarea, grija pentru ceilalți, iubirea și pasiunea pe care am descoperit-o cu ajutorul și datorită verișorului meu, mă vor ajuta în educația, formarea și dezvoltarea abilităților, în activitățile pe care le desfășor cu acești copii, de aceea îmi doresc să cunosc cât mai multe informații, despre cum trebuie să fie abordați acești copii, ca munca mea să se vadă în ceea ce vor realiza ei, în scopul dezvoltării și valorificării optime a potențialului de care dispun aceste persoane.

Cred cu tărie că aceste persoane au dreptul la educație, la un loc de muncă și îmi doresc ca toți cei din jur să își schimbe părerea față de persoanele cu dizabilități, oferind informații care vor duce la normalizare, la egalizarea șanselor și la integrarea și dezvoltarea sentimentului de apartenență la o comunitate. Sosirea mea în mijlocul specialilor din Pașcani mă face să cred că nimic nu e întâmplător.

În activitatea mea didactică zilnică la clasă, îmi descopăr noi abilități de intervenție în situații de criză și de

comunicare în gestionarea evenimentelor imprevizibile pe care le depășesc și cu ajutorul colegilor cu experiență didactică. La formarea mea profesională ca și profesor debutant contribuie atât colegii cu experiență, cât și copiii.



Îmi doresc ca acest an școlar să fie cu multe realizări didactice, care mă vor ajuta să devin un bun profesor și un îndrumător de suflet al copiilor.

„Un dar de Paști pentru copiii speciali”- un proiect care a adus elevilor răsplată pentru munca lor

Prof. educator: Vîncă Ana Maria

Prof. educator: Slăbuțu Doina

Proiectul educativ județean de parteneriat interinstituțional „Un dar de Paști pentru copiii speciali” s-a desfășurat în perioada februarie - mai 2022 și a avut drept scop colaborarea dintre mai multe instituții pentru a realiza o campanie de strângere de fonduri pentru elevii speciali.



Acesta a vizat incluziunea socială a elevilor cu CES prin valorificarea creațiilor cu temă pască. Au fost implicate un număr de nouă instituții: Școala Gimnazială Specială Pașcani, Școala Profesională Specială „Trinitas” Tg. Frumos, Liceul Special pentru deficienți de vedere „Moldova” Tg. Frumos, Școala Gimnazială nr.1 Pildești, Liceul Tehnologic Economic „Nicolae Iorga” Pașcani, Liceul Teoretic „Miron Costin” Pașcani, Liceul Tehnologic „Haralamb Vasiliu” Podu Iloaiei, Colegiul Tehnic de Căi Ferate „Unirea” Pașcani și Primăria orașului Podu Iloaiei.

Proiectul a avut un număr mare de coordonatori, pe diverse paliere a activităților: colegii de la școala noastră au coordonat elevii pentru a realiza felicitări în cadrul activității „Atelier de creație” care au fost dăruite în școlile și instituțiile partenere, care au făcut donații. Acest atelier a constat în realizarea felicitărilor pascale, folosind materiale și tehnici diverse.



În perioada 4-8 aprilie 2022 s-a desfășurat activitatea „Felicitări în dar”, în cadrul căreia s-au distribuit fizic felicitările realizate către partenerii instituționali, urmând a fi organizată la nivelul fiecărei instituții o campanie de strângere de fonduri pentru beneficiarii direcți ai proiectului.

În luna aprilie s-a desfășurat activitatea „Un dar de Paști pentru copiii speciali” când banii colectați în urma donațiilor au fost utilizați pentru achiziționarea de cadouri pentru elevii beneficiari direcți ai proiectului.

Ultima activitate din proiect „Implicarea se premiază!”, s-a desfășurat în mai – iunie 2022 și a constat în distribuirea de diplome și certificate de voluntariat cadrelor didactice implicate în proiect.





În cadrul proiectului, elevii au venit în contact cu bogăția de forme, culori și diferite texturi a materialelor folosite, realizând o gamă largă de felicitări, ceea ce a contribuit la educarea gustului pentru frumos și a făcut ca ei să nu devină simpli admiratori pasivi, având o atitudine creatoare.

Prin realizarea felicitărilor, elevii și-au dezvoltat deprinderile motrice, utilizând totodată, imaginația și creativitatea ca instrumente de activizare și conștientizare a procesului muncii.

Elevii au realizat diferite felicitări, îndrumați de către profesorul educator, bucurându-se de produsul final și de fiecare clipă petrecută alături de colegii lor, la ora de terapie ocupațională.

La finalul proiectului activitatea a avut un impact pozitiv pentru elevii speciali, deoarece le-a dat încredere că



munca lor poate fi răsplătită, s-au simțit valorizați și apreciați, iar cadourile primite au fost inedite și le-au stârnit curiozitatea și dorința de a învăța și descoperi lucruri noi.

Exemple de bune practici în învățământul special

Profesor Achirei Cristina Aurelia

Se spune și pe bună dreptate așa este, că fiecare persoană este unică, indescifrabilă, având talente/ daruri ascunse care așteaptă să fie descoperite de către sine sau de către alții. Elevii cu CES aparțin și ei, categoriei speciale, o categorie pe care noi, profesorii care lucrăm în școlile speciale o descoperim pas cu pas, zi după zi, uneori mirându-ne de abilitățile acestor copii, abilități care se transformă, se dezvoltă, cresc de la o etapă la alta.



În experiența mea cu elevii cu CES am utilizat mai multe strategii didactice care mi-au permis o dezvoltare personală/profesională, o înțelegere mai pertinentă a elevului cu CES, o abordare care are la bază mai puțină teorie și mai multă practică. La orele mele de la clasă am pus accent pe dezvoltarea emoțională a copiilor, împreună cu colega mea profesor Munteanu Mihaela, astfel încât elevii să



știe și să vrea să-și exprime stările emoționale, să recunoască când sunt triști, furioși, fericiți, veseli. Cu ajutorul emoticoanelor, a fișelor, a unor povești, am reușit într-o mică/mare măsură să realizăm acest lucru. Prin intermediul dramatizării (teatrului) am intrat în lumea unor personaje fascinante, care i-au încântat pe elevi, dându-le posibilitatea să se poată exprima liber, să-și manifeste simpatia /antipatia față de personajul lor, să tragă anumite concluzii din experiențele jucate/trăite, să caracterizeze personajele principale, negative/pozitive dintr-o poveste, să transpună și să înțeleagă povestea sau filmulețul pe care l-au vizionat, să simtă emoție în legătură cu rolul pe care l-au avut, să poată discuta cu colegii pe o anumită temă dată - brainstorming.

Pictura, desenul sunt mijloace prin care elevul se exprimă fără cuvinte, doar prin imagini, exprimând starea sa interioară, frustrările/anxietățile sale, emoțiile pe care le trăiește, fanteziile sale în legătură cu lumea în care trăim, așa cum o percepe el, lume care poate prinde viață prin culoare sau poate să rămână albă/neagră.

Cred că înainte de a lucra cu acești elevi este de dorit să ne interesăm dincolo de granițele școlii despre situația lui, modul cum trăiește, cum este văzut în

familie, în comunitate, dacă are toate cele necesare, este îngrijit, este apreciat și acceptat așa cum este el? Discuții despre viață, pasiuni, preferințe, hobby-uri, pot aduce în sufletele acestor copii o încredere liniștitoare care să-i facă să-și dorească mai mult de la cei din jurul lor, să-i apropie de comunitate, nu să rămână izolați, să aibă visuri pe care le pot realiza .

În concluzie, pot afirma că a lucra cu acești copii este o mare bucurie dar, în același timp este și un lucru destul de

anevoios care cere dedicare, sacrificii, empatie, respect, dragoste, o bună colaborare, lucrul în echipă. Deși, am fost întrebată de multe ori de ce nu îmi schimb jobul, de fiecare dată am răspuns că nu aș mai putea, pentru că nu mă văd făcând altceva decât să fiu cu clasa mea, cu elevii mei, cu școala mea !

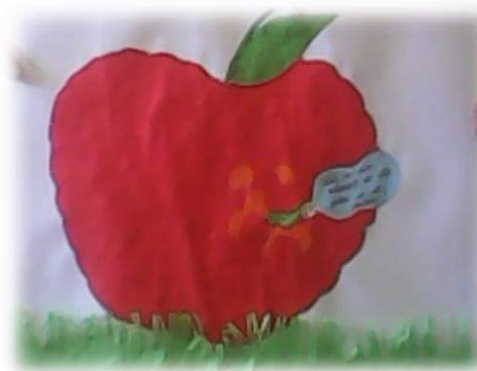
Copiii nu te distrag de la munca ta, ei sunt partea cea mai importantă a muncii tale!

C.S. Le

Parteneriatul pentru o alimentație sănătoasă

*Prof. Slăbuțu Doina, Prof. Achirei Cristina
Prof. Munteanu Mihaela*

Un proverb celebru susține că „Un măr pe zi ține doctorul departe!”, iar studiile arată că mărul are beneficii nutritive unice, care se datorează aportului caloric mic, bogăției în antioxidanți, vitamine și fibre. De fapt, piramida alimentelor, recomandă consumul a 2-3



porții de fructe variate pe zi, iar un măr mediu reprezintă o porție. Despre măr se știe că este unul dintre cele mai vechi și mai populare fructe cultivate de om și printre primele fructe introduse în alimentația copiilor datorită conținutului ridicat de apă și a ușurinței cu care este digerat.

În zilele noastre, din păcate, copiii preferă o alimentație bazată pe zaharuri,

dar nu dintre cele sănătoase. Deserturile și gustările au în prim plan dulciuri nesănătoase. Pentru a avea o generație de copii/tineri sănătoși, noi, ca și cadre didactice trebuie să le formăm obiceiuri sănătoase, atât prin încurajarea practicării unor activități sportive, cât și prin promovarea unei alimentații sănătoase. Întrucât pauzele reprezintă momente în care copiii consumă alimente nesănătoase, considerăm că mediul școlar este un mediu propice pentru a oferi copiilor alternative delicioase și sănătoase. Partenerii au înțeles că tinerii de astăzi reprezintă viitorul de mâine și că, mai ales în cazul copiilor din școala noastră, sănătatea este prioritară.

De la această idee, a pornit acest parteneriat „Săptămâna legumelor și fructelor donate”, care s-a derulat în cadrul *Strategiei Naționale de Acțiune Comunitară* în perioada 5-15 noiembrie 2021 și a avut drept scop, promovarea unor comportamente alimentare sănătoase prin consumul de fructe și legume proaspete în rândul elevilor cu cerințe educative speciale. În cadrul acestei campanii, elevii au participat la activități teoretice și practice despre importanța fructelor și legumelor, în special a merelor asupra sănătății omului. Și cum teoria este mai relevantă atunci când este susținută de practică, elevii au putut descoperi mărul

sub diferite forme/preparate în cadrul laboratorului de bucătărie. Astfel, copiii s-au bucurat de savoarea merelor, analizându-le sub forma aspectului, mirosului, gustului și al culorilor.

Elevii au înțeles că merele se pot consuma atât proaspete (simple sau în salate de fructe/legume), cât și în preparate ce vor fi consumate pe loc (plăcinte, tarte, prăjituri) sau vor fi puse la păstrat pentru anotimpul rece (compot, gem).

Mulțumim partenerilor S.C. *CERASUS GRUP COTNARI S.R.L* și *Liceului Tehnologic „Haralamb Vasiliu” Podu Iloaiei*, pentru sprijinul oferit și colegilor implicați în această activitate. Elevii noștri au fost receptivi și încântați de proiect, iar noi suntem mulțumite că mulți dintre ei au început să mănânce fructe și legume sănătoase.



Drumețiile din tabăra Bucovinei - Câmpulung Moldovenesc

Prof. Petru Oprea



Eu sunt un (fost) copil care nu a mers prin tabere. Nu aș putea spune dacă a fost bine sau rău, trăiam cu totul alte vremuri, destul de tulburi. Părinții mei se îngrijorau din mai multe puncte de vedere, dar, ... în vara acestui an, a sosit timpul potrivit pentru prima mea tabără.

Am participat în postura de profesor de „sport”, așa cum le place elevilor noștri „speciali” să mă numească. M-am organizat astfel încât să-i surprind. Am reușit să le dăruiesc una dintre cele mai frumoase aventuri din amintirea lor de copii. Pentru părinți a fost și un motiv în plus de stres și de emoție. Desigur, orice lucru nou, care contribuie la construirea experienței de viață a copilului, poate aduce emoții și semne de întrebare, însă din punctul meu de vedere, părinții au făcut cea mai bună alegere.

În prima seară, în grădina pensiunii unde eram cazați, am prezentat planul pentru prima zi de tabără, „meniul zilei”: aventuri din belșug. Dis de dimineață proaspăt treziți, îmbrăcați sport am alergat afară pentru momentul înviorării. Îngerașii (elevii) plini de entuziasmul muncii în echipă, desculți prin iarbă au fost nerăbdători să se bucure de natură, de micul dejun și de activități artistice până la prânz. A doua zi, după masa de prânz, am format o grupă din doisprezece elevi de diferite vârste pentru a parcurge o distanță de 15 km, până la Mănăstirea Rarău. Nu ascund faptul că mulți dintre cei prezenți, au dorit să facă parte din grupul de spartani ai drumeției, însă distanța pe unii i-a speriat iar pe alții, doritori de a fi împreună cu noi i-a determinat să meargă cu microbuzul.

Adunați în fața pensiunii nerăbdători de plecare și de a urca pe munte am numărat banda temerarilor, am verificat echipamentul fiecărui copil, motivația de a face efortul și, să nu uităm



un lucru foarte important, buna dispoziție. La acestea toate se adaugă o pungă de stafide, alune, nuci și câțiva biscuiți. Toate ingredientele unei reușite erau prezente. Privindu-i pe fiecare în parte nu-ți dădeai seama dacă acești elevi sunt copii cu CES. Simțeam în mijlocul nostru adierea unui spirit de grup, gata de start și pregătit de a trăi emoții, pe soare, ploaie de munte, adierea unui vânt prietenos și de îmbărbătare.

De-a lungul drumeției noastre din când în când, ne opream pentru nelipsitele fotografii cu peisajului mirific în care trona grupul nostru de voinici. Să recunoaștem că a fost o mare provocare pentru unii dintre noi, urcușul spre Mănăstirea Rarău. Întoarcerea spre pensiune a fost mai dulce, deoarece ne-am ajutat cu microbuzul școlii. După un asemenea efort toți

drumeții au avut parte de o noapte odihnitoare. În a treia zi, cu același entuziasm ne-am îndreptat spre Liceul Militar din oraș. Aici am fost primiți călduros și introduși în lumea cazonă.

O altă activitate a fost vizita la Muzeul Satului din oraș.

Participarea la o tabără poate aduce copiilor numeroase beneficii: îi învață să fie autonomi și să interacționeze mai ușor cu obiecte noi, să relaționeze cu persoanele din jur. De asemenea, să aibă mici responsabilități: să își facă singuri bagajul, să-și aranjeze patul ș.a.m.d. În același timp copilul învață cum să-și înțeleagă corpul, nevoile de sete, frig, foame. Foarte interesant, copiii învață să-și gestioneze singuri frustrările, micile probleme și reușesc să iasă biruitori pe cont propriu.





Dacă acestea sunt unele beneficii ca urmare a participării la o tabără, în mod specific o tabără cu activități sportive, va întări și consolida deprinderile și priceperile motrice ale corpului uman. Alături de participanții taberei, am avut



parte eu însumi de experiențe speciale, unde s-au creat legături puternice.

La despărțire, ne-am propus ca organizarea acestui tip de activități să fie nelipsită dintre obiectivele noastre școlare.

People of People- proiect de service-learning al Clubului Impact Special

Coord. club/proiect, prof. Oana Monica Plaiu

Proiectele de serviciu în folosul comunității scrise și implementate de Cluburile Impact îi provoacă pe tineri să privească în jur, să identifice probleme și să găsească singuri, căi de rezolvare a lor. Aceste proiecte sunt principalul instrument de învățare în IMPACT, pentru că îi ajută pe tineri să-și dezvolte abilități de viață completând astfel cunoștințele dobândite în școală.





Februarie 2022 pentru noi, Club Impact Special, a fost o mega provocare.

Când a început războiul eram în momentul în care tocmai încheiasem o acțiune amplă de identificare a nevoilor tinerilor pășcăneni și eram în procesul de a identifica soluții și idei de proiect care să răspundă acelor nevoi. Soluțiile noastre presupuneau investiții din partea primăriei a partenerilor și sponsorilor... investiții care în acel context de război, de nesiguranță, când nici noi nu știam dacă vom fi nevoiți sau nu să plecăm din fața războiului fiind la așa o mică distanță de graniță, am decis că nu mai sunt așa urgente la fel ca și

efectele războiului.

Am decis că mai pot aștepta iar noi musai trebuie să ne focusăm pe a ne implica în problemele create de războiul din țara vecină și care aveau impact și în comunitatea noastră.

Pașcani este la 120 de kilometri de vama Siret. Mașini cu număr de Ucraina și microbuze și autocare cu ucrainenii care proveneau din zona de conflict armat tranzitau zilnic orașul. Primăria Pașcani, în acel moment, lua în calcul dotarea și amenajarea sălii de sport a CSM Pașcani pentru cazarea a 200 de refugiați. Fundația Ancora Salvării, parteneră a Școlii Gimnaziale Speciale Pașcani în terapia persoanelor cu nevoi speciale, oferea deja sediul de la Strunga pentru cazare persoanelor refugiate cu nevoi speciale.

Agenți economici din oraș puneau la dispoziție spații pentru cazare și aveau în plan includerea pe piața muncii a





ucrainenilor care rămâneau în Pașcani pe perioadă nedeterminată. Începuse cazarea în Pașcani și zonele limitrofe a refugiaților ucraineni. Asociații, școli, instituții, persoane fizice săreau în ajutor cu produse fel de fel. Totul se derula rapid.

Observând forfota din jur și impulsul multora de a ajuta cu ceva ... orice ... și tinerii din club au simțit nevoia de a reacționa, de a ajuta. Întrebările au fost: Cu ce? Cum? Unde? Care sunt nevoile reale ale refugiaților? Ne-am documentat de la tv, din presă, de la cei care merseseră în vamă, de la cei care cazaseră refugiați, de la cei care interacționaseră mai mult sau mai puțin cu persoanele fugite din fața războiului. De la Inge Jose Smelik, președinta Fundației Ancora Salvării, am aflat despre ce se întâmpla în vama Siret (dânsa mergea des acolo), despre cazuistica persoanelor refugiate, despre vulnerabilitatea și dramele emoționale prin care aceștia trec, despre nevoile fundației de a fi sprijinită pentru organizarea ajutoarelor pentru refugiați primite din Olanda, dar și pentru

integrarea și oferirea unui echilibru emoțional persoanelor refugiate. Directorul Serviciului Național Voluntar de Ambulanță, coordonatorul Centrului de informare și tranzit din Gara CFR Iași, ne-a povestit despre modul de coordonare la nivel național și județean a acestui fenomen, despre nevoile reale ale refugiaților, despre modalități de ajutor a acestora.

Și pentru ca implicarea noastră să își atingă scopurile scontate și să nu afecteze emoțional membrii clubului am demarat proiectul cu o întâlnire de învățare și consiliere cu un psihoterapeut pentru a ne pregăti pe noi înșine pentru ceea ce înseamnă interacțiunea cu persoane refugiate, modalitatea de oferire a propriilor resurse dar și gestionarea propriilor emoții. Așa a fost startul





proiectului de serviciu în folosul comunității People of People.

Am plecat de la premisa și ne-am convins din interacțiunea cu refugiații ucraineni că războiul, fuga din țara natală, stabilirea într-o țară nouă, pentru o perioadă mai scurtă sau mai lungă, sunt experiențe traumatizante și foarte solicitante la nivel emoțional, psihologic și practic. Indiferent de ce am făcut în acest proiect suntem conștienți că nu le-am putut oferi viața de acasă, toate persoanele dragi

în jurul lor, întreaga stabilitate pe care au pierdut-o odată cu declanșarea războiului ... dar, am făcut acomodarea lor în comunitatea noastră mult mai facilă și ușoară.

Împreună cu partenerii noștri în proiect, Fundația Ancora Salvării, Fundația Proinvest, pășcăneanul Alex Grigore, Parohia Sodomeni, Cabinetul de Psihoterapie Gabriela Vrabie, Școala Gimnazială Specială Pașcani, din martie până la finalul lui iunie, ne-am adus aportul și le-am oferit contexte în care să se simtă în siguranță, în care să vadă că nu sunt singuri printre străini și că le suntem aproape pentru a răspunde nevoilor lor. Le-am oferit ocazii de a se aduna și a interacționa ei ca grup de refugiați, le-am facilitat comunicarea în țara noastră sau țările pe care urmau să le tranziteze prin crearea și oferirea unui mini ghid de comunicare român-ucrainean-englez, prin organizarea de ateliere de comunicare în limba română, am oferit în vama Siret sau altor fundații implicate respectivul mini



ghid de comunicare, în fiecare sâmbătă le-am oferit contexte de petrecere a timpului: muzică, dans, film, lucru manual, desen, gastronomie, jocuri de societate, jocuri de cunoaștere și dezvoltare personală, le-am oferit informații despre ce servicii le-a pus la dispoziție statul român, le-am facilitat

accesul la cartele telefonice gratuite, i-am sprijinit și însoțit pentru emiterea documentelor de ședere în România în instituțiile abilitate din Iași, am facilitat accesul unui copil ucrainean la ore de IT într-o instituție școlară din oraș, am sprijinit Fundația Ancora Salvării la descărcarea, sortarea și recoltarea ajutoarelor umanitare primite din Olanda pentru refugiații ucraineni.

Partenerii noștri Fundația Ancora Salvării, Fundația Proinvest, Parohia Sodomeni și alte persoane fizice le-au oferit cazare pe toată perioada de ședere, au facilitat chiar și includerea unor adulți în piața muncii.



Pe tot parcursul proiectului am implicat beneficiarii ucrainenii stabiliți în Pașcani, în implementarea acestuia: 3 ucraineni ne-au devenit parteneri în realizarea ghidului de comunicare, toți au fost beneficiari ai atelierelor organizate, dar au și organizat un atelier de muzică, unul de gastronomie și s-au implicat la fel de mult în pregătirea celui cultural. Chipuri triste s-au transformat în timpul întâlnirilor



în chipuri vesele. Oameni retrași au devenit implicați inclusiv cu sufletul. Ne văd acum ca prieteni, ca persoane în care se pot baza la nevoie, ca făcători de bine pentru ei. Au devenit mai încrezători că se vor descurca să comunice cu românii având la îndemână și ghidurilor de comunicare.

În acest proiect intenția clubului a fost de a acționa rapid și eficient cu ce ne-a stat în putere ca și grup de inițiativă comunitară pentru a contribui și noi la țintele ODD 10, Inegalități reduse, care se referă la abilitarea și promovarea incluziunii sociale, economice și politice a tuturor, indiferent de vârstă, sex, dizabilitate, rasă, etnie, origine, religie sau statut economic sau de altă natură și la facilitarea migrației și mobilității ordonate, sigure,



reglementate și responsabile a persoanelor, inclusiv prin implementarea unor politici de migrație planificate și bine gestionate la nivel macro.

De asemenea, a fost o modalitate de a descoperi realitatea și de a ne pregăti noi înșine pentru posibile situații dificile cu care noi înșine ne-am fi putut confrunta.

Testimoniale parteneri și beneficiari:

Un proiect bine gândit, dar mai ales foarte util. Ce poate fi mai frumos în vreme de criză sau de război decât să găsești empatie mai ales din partea unor tineri inimoși, care deși lipsiți de resurse materiale îți oferă dragoste, încredere în tine însuși și speranță că "mâine va fi mai bine" și că necazul tău este și al lor?

Cuvintele sunt neputincioase în a exprima recunoștința ucrainencelor ce au fost găzduite la Sodomeni și care și-au găsit atâtea prieteni de vârsta lor sau apropiată implicați în proiect, care de la început le-au integrat în rândurile lor oferindu-le un nou orizont față de ce au lăsat acasă.

Ținem legătura și prin mine vă mulțumesc pentru tot ce ați făcut pentru ele și speră că atunci când se va termina tragedia din țara lor să se întoarcă să vă mulțumească personal și împreună să promovezi proiectul și peste granițele țării noastre.

Preot Mihai Dascălu, Parohia Sodomeni



Cu mare interes au ascultat la experiențele fundației privind ajutorarea refugiaților Ucrainei cu nevoi speciale și de asemenea, cu un entuziasm enorm au fost sortate ajutoarele care au venit dintr-un tir, adus din Olanda. Zeci de cutii au trecut din mâna lor, medicamentele au fost controlate pe dată, mii de articole sortate pe mărime și puse în cutii, pe care se scria ce este înăuntru. Astfel era mult mai ușor împărțirea lor la diferite locații în Ucraina și Nordul României, unde se aflau refugiații. Este un grup unit, gata pentru



slujirea comunității și dornici pentru a fi de folos celor din jur. Mulțumim pentru implicarea voastră!

*Inge Jose Smelik - președinta
Fundației Ancora Salvării*

Proiectul “People of people” reprezintă dovada pură că solidaritatea este cel mai frumos dar al umanității. Tinerii



care s-au implicat în cadrul acestui proiect au demonstrat cât de importantă este implicarea, compasiunea și suportul față de persoanele vulnerabile precum refugiați, ce se confruntă cu nevoia de siguranță și incluziune. Pentru că vrem să extindem impactul nostru, Fundatia Proinvest susține inițiativele Clubului Impact Special de responsabilitate socială și susținere a comunității. Felicitări tinerilor implicați! Fundația Proinvest privește cu entuziasm

viitoarele proiecte în colaborare cu aceștia.

*Alexandra Florescu - membru în consiliul
director al Fundației Proinvest*

Un proiect extraordinar de curajos cu oameni inimoși și plini de entuziasm. Pentru mine, implicarea a însemnat o abordare interesantă a percepției tinerilor de a se raporta la persoane aflate în nevoi cu totul speciale, nevoia de siguranță, securitate și integritate fizică, nevoia de susținere emoțională, valori umane absolut necesare. Tinerii care s-au implicat în proiect au dovedit deschidere, autenticitate și dorința de a crește și a se dezvolta prin a învăța să fii acolo pentru semenul tău, când ți se cere să faci asta. Să fii pregătit, asumat și capabil să oferi. Este o fericire și o bucurie să descoperi astfel de tineri și să fii în preajma lor.

Mulțumesc tuturor și felicitări!!!

Psihoterapeut Gabriela Vrabie



Învățarea prin jocuri senzoriale

Prof. psihopedagog Lipciuc Monica

Pentru a răspunde nevoilor și particularităților de dezvoltare specifice copiilor cu cerințe educative speciale din clasele I, a III-a A și B și a VI-a, pe parcursul anului școlar 2021-2022, am derulat două proiecte educaționale indoor și outdoor – Jocuri și activități senzoriale - desfășurate în parteneriat cu colegile mele Caras Maria, Mocanu Verginica și Apostoaie Alina. Astfel, ne-am orientat asupra unei probleme des întâlnite în rândul elevilor cu dizabilități severe și asociate, mai precis, corectarea, îmbunătățirea și/sau compensarea



tulburărilor de integrare senzorială și cele perceptiv motrice.

Prin urmare, proiectele și-au propus să ofere posibilitatea fiecărui copil în parte să beneficieze de contexte de explorare senzorială prin intermediul camerei de stimulare multisenzorială, cu rol terapeutic și a Grădinii Senzoriale Magic din Iași.

Proiectul indoor - Jocuri de stimulare multisenzorială s-a derulat pe parcursul semestrului al II-lea în camera de stimulare senzorială împreună cu Caras Ana Maria, beneficiari fiind elevii clasei a III-a A și B. Materialele-stimul au fost prezentate prin metode variate pentru a acoperi cât mai mult din nevoile copiilor, aceștia fiind îndrumați să acorde o semnificație corectă diferiților stimuli, pentru a avea o relație adecvată și securizată cu mediul.





Printre obiectivele proiectului s-a urmărit motivarea , stimularea și întărirea relației terapeut beneficiar prin învățarea prin experiență, și nu în ultimul rând, reducerea comportamentelor stereotipe și de auto stimulare cum sunt cele specifice autismului. Acest lucru a permis fiecărui copil un grad mai ridicat de autonomie și control.



În luna iunie în cadrul unui proiect outdoor - am vizitat Grădina Senzorială Magic din Iași împreună cu elevii, părinții clasei I, a VI-a și colegele:



Verginica Mocanu și Alina Apostoaie și am explorat o varietate de echipamente și materiale educaționale de exterior destinate procesului de învățare, structurate pe domenii de dezvoltare pentru integrarea tuturor simțurilor - vizual, auditiv , tactil, kinestezic și olfactiv. Astfel, copiii și-au exersat *simțul tactil* pe spirale senzoriale de diferite texturi, au studiat un glob pământesc gigant, panouri tip stație meteo și fost antrenați în diferite jocuri educative.

Simțul auditiv a fost stimulat prin stația muzicală dotată cu tobe Bongo sau cu xilofonul gigant. *Simțul vizual* a fost pus la încercare în tunelul culorilor, la băncuța





curcubeu sau la panourile cu iluzii optice.

Jardinierile cu flori sau panourile cu plante aromatice le-au solicitat din plin *simțul olfactiv*, iar mini-barul pentru veverițe sau căsuța pentru păsări le-au provocat *simțul gustativ*. De asemenea, în grădina au mai experimentat echipamente care stimulează termoecepția (termometre, stropitori, măsută pentru nisip și apă), cromocepția (ceas solar, clepsidre), echilibriocepția (tobogane, fotolii suspendate, balansoare) sau sensibilitatea proprioceptivă (oglinzi deformatoare, oglinzi convexe).

Așadar, activitățile senzoriale de care au beneficiat copiii cu dizabilități intelectuale moderate, severe și asociate s-au bazat pe joc și interacțiune cu stimuli noi, fiind experiențe pozitive și definitorii pentru toți cei implicați în cadrul acestor forme terapeutice de recuperare.

Ce înseamnă să fii profesor în învățământul special?

Profesor educator Mărian Alina

Am primit recent această întrebare din partea unei studente de la specializarea psihopedagogie specială și mi-

am dat seama că această întrebare a cam lipsit din mintea mea în ultimul timp, fără să vreau. Am stat și m-am gândit mult la aceste cuvinte: ce înseamnă pentru mine să fiu profesor în învățământul special?

În primul rând, a fi profesor în învățământul special trebuie să fie atât o menire, cât și o alegere rațională. Zic acest lucru deoarece mulți merg în învățământul special prea puțin pregătiți pentru ceea ce urmează să întâmpine acolo. În facultate nimeni nu ne învață concret cum să facem față provocărilor de zi cu zi, iar în acest caz, a fi profesor special implică automat, mult tact și multă empatie.

Un profesor în învățământul special, are nevoie de multe calități pentru a profesa în acest domeniu, ca și profesorii din școlile de masă, de altfel, dar, un profesor special, trebuie să aibă o doză mărită de iubire, de empatie, de colaborare și deschidere spre noutăți.

Un profesor special trebuie să se aștepte oricând, la orice. El trebuie să înțeleagă nevoile fiecărui copil în parte și să-i ajute pe toți, în funcție de nivelul lor de dezvoltare. A fi profesor în învățământul special, nu este un lucru deloc ușor, ceea ce eu nu l-am știut înainte de a lucra cu elevii speciali. Din fire, sunt o persoană visătoare și credeam că pot să schimb lumea doar cu iubire. Credeam că pot să fac multe, dar mi-am dat seama că lumea nu se schimbă peste noapte. La începutul carierei mele în învățământul special, plângeam atunci când un copil abia reușea să țină creionul în mână. Azi, în schimb, mă bucur de fiecare lucru bun pe care reușesc elevii mei să-l facă, oricât de mărunț ar părea în exterior... Un profesor bun din punctul meu de vedere, este acela care știe cum să acționeze atunci când lucrurile par să scape de sub control. Este acel profesor care dă dovadă de empatie și se conectează cu fiecare elev în parte, oricât de greu ar fi acest lucru. Un profesor special trebuie să colaboreze cu echipa de psihopedagogi din școală, dar și cu părinții elevilor, pentru a veni în sprijinul copiilor de la clasă și pentru a-i ajuta și îndruma în dezvoltarea lor, ca aceștia să ajungă la un grad cât mai înalt de independență.

Fiecare zi petrecută alături de copiii speciali este plină de provocări și de lucruri imprevizibile. Deoarece, siguranța elevilor atârână pe umerii profesorului de la clasă, acesta are un rol important în a-i ajuta pe elevi, atunci când aceștia au o criză de furie sau o neîmplinire. Este un lucru de dorit ca profesorul să fie ingenios și să vină mereu cu idei noi în realizarea activităților de la clasă. Elevii trebuie să simtă siguranță din partea profesorului. Dar, așa cum viața de profesor special este plină de provocări, aceasta vine la pachet și cu bucurii. Bucuria unui profesor special, este atunci când copiii reușesc să stea atenți la lecție, atunci când elevii reușesc să stea zece minute în bancă, atunci când elevii își așază singur pachețul pe masă, etc. Fiecare reușită trebuie celebrată, iar elevii trebuie încurajați în activitățile lor de zi cu zi.

Ar fi multe de spus despre ce înseamnă a fi profesor în învățământul special, dar cel mai important, este ca profesorii să nu uite niciodată că, odată ce au ales drumul acesta, oricât de anevoios ar fi, vor culege și roadele bogate, chiar dacă durează mult timp pentru aceasta. Profesorii ar trebui să se încurajeze unii pe alții, să-și rămână aproape și să nu uite că doar împreună vor reuși!

Ce am învățat de când lucrez în acest colectiv al Școlii Gimnaziale Speciale Pașcani, este faptul că răbdarea și perseverența sunt cheia spre succes. Fiecare treaptă urcată, chiar și cu pași mărunți, va contribui atât la dezvoltarea elevilor, cât și a profesorilor pe plan profesional. Îmi doresc să dau dovadă de și mai multă empatie față de acești copii, să mă aplec la nevoile lor, să-i înțeleg și să-i accept așa cum sunt, pentru că fiecare elev este special, și fiecare elev îi face pe profesori să fie și ei la rândul lor Speciali... de Pașcani. ☺

Tabăra Artiștii speciali, ediția a III-a

*Prof. Zinica Lungu,
Prof. Verginica Mocanu*

Zi de vară cu soare arzător! Dis de dimineață, un grup de copii însoțiți de cadre didactice și de mamele lor au pornit spre Câmpulung Moldovenesc, oraș situat în inima Bucovinei, un loc pitoresc,



aparte, situat la poalele masivului Rarău, unde cei mai mulți dintre aceștia nu au fost niciodată! Așadar, erau nerăbdători să ajungă în tabăra „Artiștii speciali”, care cu microbuzul, care cu trenul, pentru a se bucura de zilele de vacanță!

Orașul ne-a primit pe toți cu aerul curat, de munte, cu raze de soare fierbinți și peisaje de basm. Ne-am cazat și apoi am pornit în drumeție, să cunoaștem împrejurimile. Ne-au ieșit în cale case gospodărești, de munte, așezate pe malul unui pâraiaș, poteci pietruite, oameni ce ne priveau de la gard sau din curte și care ne vorbeau și se bucurau de prezența noastră.



Nu puteai trece fără să te oprești în dreptul unei porți sculptate, cu motive tradiționale, cu elemente florale sau geometrice și fără să te gândești la creator. Copiii se opreau să privească orice vietate care le ieșea în cale: pisici, căței, păsări, cai de munte. Totul era o încântare! De la înălțime am admirat peisajele din jurul nostru, care erau minunate! Se citea bucuria pe chipul fiecărui copil, dar și al mamelor care erau pentru prima dată pe aceste meleaguri! Am făcut fotografii, am povestit, și ne-am bucurat de o după-amiază frumoasă. Încă din prima zi, specialiile au făcut față unei provocări: să traverseze pârâiașul pentru a ajunge pe malul celălalt să se odihnească, să culeagă flori, să urce și mai sus și să

admire peisajul din alt loc. Am găsit locul cel mai puțin adânc și am pus mână de la mână, piatră cu piatră, și am făcut o trecătoare. Toți specialiile au fost curajoși și mândri de ei.

Au urmat zile de vacanță cu alte bucurii trăite. După un program bine stabilit de către organizatori, zilnic s-au desfășurat activități de art-terapie, jocuri educative, magie, vizite și drumeții. Fiecare zi însemna art-terapie și destindere prin diferite modalități, după talentul fiecăruia: muzică, desen, pictură, cusături, modelaj și fotografie. Fiecare a descoperit plăcerea lucrului. În prima zi a fost relaxare doar cu modelaj din plastilină și





câteva schițe de desen. În zilele următoare activitățile au fost și mai intense, iar dorința de relaxare prin artă mai mare. Ce puteau transpune pe hârtie, în desen și pictură elevii noștri speciali?

Tocmai frumusețea muntelui, a caselor, a mănăstirilor, a brazilor, a florilor, a ierbii, a câpițelor de fân! Mulți copii au desenat aceste elemente, le-au pictat și au realizat tablouri deosebite. Alții au prins curaj și au modelat vase, mici figurine, iar unii mai măricei au mânuit acul și au cusut cusături tradiționale pe carton, etamină și pânză de sac. Totul s-a desfășurat sub atenta supraveghere a cadrelor didactice și cu sprijinul mamelor. Nu putem să nu amintim aici dorința și plăcerea mamelor de a lucra, de a se întoarce la mai vechea lor îndeletnicire: cusutul. Unele ajutau copiii, altele au început lucrări pe care le-au finalizat acasă. Apreciem dragostea față

de frumos a tuturor! Fiecare seară s-a încheiat cu muzică și magie, invitat special fiind mai vechiul nostru prieten, magicianul Iulian Paraschiv. În acorduri de chitară și ritm de darabană s-au fredonat melodii cunoscute de speciali, iar magia i-a captat, i-a fascinat, i-a bucurat.

Drumeție la Pietrele Doamnei

prof. Petrea Emanuela

Un alt moment important din tabăra artiștilor speciali a fost reprezentat de traseul de pe versantul nordic al munților Rarău, drumeția ne-a oferit tuturor posibilitatea sa cunoaștem frumusețea munților ce îți pot tăia răsuflarea.

Munții Rarău sunt printre cei mai pitorești din regiune și printre cei mai des vizitați de turiști datorită accesului facil la creasta acestora pe un drum alpin parțial



modernizat și existența unui hotel de altitudine.

Specialii de Pașcani, curioși din fire și foarte aventuroși, au început acest traseu cu foarte mult entuziasm și în unele momente dificile au fost ei cei care au dat exemplu cadrelor didactice despre ceea ce înseamnă cu adevărat urcarea pe munte. Am învățat de la aceștia ca înaintarea în vârstă uneori ne provoacă mai multe temeri decât curaj și că uneori ar trebui să privim doar unde ne dorim cu adevărat să ajungem. Cu pași hotărâți, au urcat versantul, dornici să ajungă în vârf pentru a admira minunățiile naturii în frumoasa zi de vara – abia acum simțeau că sunt în vacanță și că își pot explora libertatea și își pot testa limitele, încurajând totodată și alți colegi mai timizi.

Cu efortul unei echipe adevărate au reușit să ajungă mai aproape de nori, luând la pas fiecare piatră ca niște adevărați exploratori, iar momentul conștientizării a ceea ce au reușit să îndeplinească a fost revelator și emoționat întru totul. Unii au izbucnit în lacrimi, alții în hohote de râs, altora li s-a făcut pielea de găină nemaiputând exprima în cuvinte simțirile din acel moment.

Orice copil are dreptul la recreere, are nevoie de vacanță, iar vara trebuie să aducă bucuria vacanței mari și, o dată cu ea, dorința de a pleca de acasă împreună cu colegi, prieteni, profesori.

Tabăra **Artiștii Speciali**, sperăm noi să devină tradiție în activitățile educative extracurriculare ale școlii și să aducă bucurie copiilor speciali și celor ce îi vor însoți în această frumoasă călătorie.

Muzeul Arta Lemnului – Câmpulung Moldovenesc

prof. Cristina Luca

Un moment important din cadrul taberei pentru copii „Artiștii Speciali”, ediția a III-a, este vizita realizată la Muzeul „Arta Lemnului” din Câmpulung Moldovenesc.

Nordul Moldovei este o zonă bogată în elemente de cultură populară, unele dintre acestea fiind adunate în cadrul „muzeului lemnului”, cum este el numit pe scurt de localnici. Muzeul este situat în centrul orașului. A fost fondat în anul 1936, dar mutat în actuala locație, (fosta primărie a orașului) în 1967.

Cu mic cu mare, ne-am adunat în fața intrării la muzeu. O oază de liniște și





verdeată. Curtea interioară cuprinde și câteva case și anexe din lemn la umbra cărora ne-am adăpostit pentru a ne odihni. În interiorul acestei clădiri, lumea obișnuită a dispărut. Într-un decor ca de poveste, am descoperit diverse obiecte de uz casnic pentru care am avut nevoie de explicații de la ghidul nostru privind modul



lor de utilizare. Am descoperit o gamă foarte mare de obiecte din lemn, ciubere, opaite, butoaie pentru păstrarea diverselor alimente, despre care am aflat că în timpurile mai vechi, erau în toate casele. Tot timpul am încercat să găsim un echivalent al lor în timpurile noastre – acum acele obiecte sunt din ceramică sau diverse metale.

Am admirat și secțiunea tăiată dintr-un copac foarte bătrân, de aproximativ 700 de ani, la care unii copii au încercat să numere cerculețele pentru a vedea dacă experții au numărat corect anii acestuia ☺. Am descoperit și un car din lemn, vechi de 400 de ani, folosit pentru transportul vinului. Doamna ghid ne-a povestit despre acesta că ar fi fost lăsat moștenire la trei frați, fiecăruia câte o parte din car, astfel încât carul putea fi folosit doar dacă toți cei trei frați erau de acord. De asemenea, am identificat piesele de lemn din setul de șah de mărimea unora dintre copii.

Prin tot ce adăpostește și valorifică, Muzeul Arta Lemnului este o colecție etnografică de valoare foarte mare, specializată în prezentarea bunurilor din lemn întâlnite în Obcinile Bucovinei, așa cum au fost ele gândite, făurite și folosite de populația de munteni din cele peste o sută de așezări din zonă.

Vizitarea muzeului ne-a ușurat înțelegerea acestui univers al lemnului,



prefăcut cu migală și meșteșug în bunuri utile și frumoase. Am fost impresionați de diversitatea formelor de prelucrare a lemnului, de priceperea de a îmbina simplitatea cu rafinamentul, utilul cu frumosul, fragilitatea cu durabilitatea.

Școala fără bullying, școala perseverenței

Profesor- educator Brindușa Axinte

Bullying-ul este un subiect larg dezbătut în școlile din țara noastră și nu numai, un fenomen care a luat amploare în ultimii ani, având drept cauză modificarea relațiilor sociale și dinamica mediului familial, care nu întotdeauna creează mediul favorabil dezvoltării armonioase a copilului. Anxietatea, sentimentul de abandon, o imagine de sine scăzută, nesiguranța, pot duce la autoformare prin ostilitate, agresivitate, dorința de a-i umili pe ceilalți, transformându-i în adevărate victime.

Bullying-ul a fost definit ca atitudinea agresivă între două sau mai multe persoane ce începe prin intimidarea uneia de către cealaltă, etiologia termenului provenind din limba engleză a cuvântului bull (taur). Îngrijorătoare este considerarea acestui comportament ostil și inadecvat ca făcând parte din normalitatea

școlii românești. Din punct de vedere emoțional și comportamental aceste atitudini pline de desconsiderare pot fi umilitoare și devastatoare pentru victimele bullying-ului. Bullying-ul a fost asemănat cu dansul prădătorului și al victimei, este un comportament de tachinare sau rănire repetată a unei persoane, provocându-i disconfort, prin intimidare sau rănire fizică, dar și umilire, jignire. Practicantul bullying-ului își proiectează uneori propriile frustrări asupra victimei și încearcă să le gestioneze prin desconsiderarea acesteia. Recunoaștem din descriere atitudinile unor elevi ce pot fi încadrate în paternul comportamental evidențiat aici. De aceea nu putem vorbi de școala fără bullying doar ca despre o școală a viitorului. Personalitatea elevilor se dezvoltă într-un timp în care aceste atitudini ostile, care își lasă apăsător amprenta, nu pot fi proiectate în viitor. Prevenirea și combaterea bullying-ului necesită răbdare, implicare și perseverență. Cu atât mai mult într-o școală specială



avem nevoie de armonie!

În perioada ianuarie-iunie 2022, în cadrul școlii noastre s-a desfășurat proiectul educațional interjudețean „Școala ANTI-BULLYING”, în parteneriat cu CSEI Sf. Andrei, Gura Humorului, județul Suceava, cu implicarea prof. Moroșan Elena Mihaela și Tofan Olga Simona, având drept scop încurajarea toleranței și eliminarea discriminării printr-un schimb de experiență între cele două instituții partenere.

Printre obiectivele proiectului s-au numărat: diseminarea informațiilor despre bullying și creșterea gradului de conștientizare a efectelor negative a acestuia la nivelul școlii, dar și însușirea tehnicilor de gestionare corectă a situațiilor conflictuale, atunci când acest fenomen este semnalat. A fost identificată necesitatea impunerii unor limite, reguli clare de comportament, dar și încurajarea cooperării, implicarea în activități comune recreative, încurajarea acceptării reciproce, dezvoltarea relațiilor de colegialitate și prietenie. Consilierea individuală a celor ce practică bullying-ul a pus accent pe exprimarea emoțiilor negative și rezolvarea conflictelor interioare proprii.

Au fost desfășurate activități ce constau în dezbateri pe tema fenomenului bullying-ului la nivelul clasei de elevi,



accentul fiind pus pe stimularea acceptării reciproce, a prieteniei și cooperării. Printre temele dezbătute în cadrul proiectului au fost: „Fenomenul bullying, mit sau realitate”, „Stop bullying!” „Violența distruge! Prietenia construiește!” și „Școala anti-bullying!”.

La nivelul colectivului clasei a IV-a A, clasă participantă în cadrul proiectului educațional, au fost utilizate ca strategii: modelarea comportamentală, jocurile de rol dar și exercițiile practice materializate în realizarea unui colaj, având ca temă prietenia în cadrul grupurilor de elevi. Activitățile din cadrul proiectului au fost desfășurate într-o atmosferă relaxată,



interactivă și distractivă.

Cu toate că impactul activităților din cadrul acestui parteneriat educațional a fost unul pozitiv și oportun, a fost evidențiat totuși faptul că prevenirea și combaterea bullying-ului necesită perseverență. Regulile trebuie reamintite, granițele evidențiate, discriminarea semnalată, prietenia încurajată, la fel ca și atitudinea participativă din partea tuturor factorilor implicați în gestionarea acestui fenomen nociv.

Provocările școlii online pentru elevii cu CES

Profesor psihopedagog Elena Puiu

Școala online a reprezentat o provocare pentru toți cei implicați în procesul educațional, apărând ca o necesitate a continuării actului educațional în condiții de pandemie. Trecerea de la formula „față în față” la modalitatea „online” de desfășurare a activității didactice, a presupus o pliere pe cerințele impuse de urgență și o reorganizare completă a modului în care se abordează actul didactic, pornind de la metode și tehnici de predare, procedee de lucru, dozajul diferit al timpului și terminând cu materialele și mijloacele didactice utilizate.

Tehnologia digitală a facilitat într-o oarecare măsură continuarea unor activități didactice la distanță, în perioada suspendării cursurilor, dar o parte din activitatea didactică uzuală nu se poate face online, mai ales când ne referim la elevii cu cerințe educaționale speciale, având în acest caz chiar un impact negativ asupra învățării. Sprijinul pe care în mod tradițional îl oferim elevilor cu nevoi speciale este imposibil de acordat în online, date fiind limitările tehnologice implicite. De asemenea, acești elevi au nevoie permanent de suportul unui părinte pentru a putea realiza sarcinile de lucru din cadrul unei activități online. Rolul părintelui ca partener al cadrului didactic, în situația mutării școlii în noul sistem este unul extrem de important. Părintele este unul dintre factorii care gestionează activitatea de acasă a elevului cu cerințe educaționale speciale și se asigură atât de funcționarea fizică a sistemului informatic, de realizarea sarcinilor de către elev, cât și de motivarea și implicarea acestuia în actul de învățare. În toată această perioadă un rol deosebit de important l-a avut modul în care a fost organizată comunicarea constantă între părinte și profesor.

Adaptarea activităților la posibilitățile individuale ale fiecărui elev a fost o prioritate în abordarea învățământului online. Secvențierea și

segmentarea sarcinilor de lucru îi ajută pe elevii cu CES să se ocupe pe rând de câte o singură secvență și să se bucure de succesul rezolvării acesteia. Elevii cu CES renunță adesea doar la vederea cantității de material pe care îl au de lucrat. Împărțirea acestuia îi motivează să lucreze pe fiecare segment în parte. În individualizarea demersului educativ este necesar să fie stabilit canalul senzorial preferat de elevul cu CES pentru a deveni mai receptiv și a înțelege mai repede informațiile receptate.

Pentru profesorii din învățământul special, școala online a fost o adevărată provocare fiind nevoiți să-și regândească rolul și abordările, să găsească soluții pentru elevii care nu aveau resursele digitale de conectare la orele online, elaborând în acest sens pachete educaționale adaptate la posibilitățile individuale ale fiecărui elev.

O dificultate majoră a fost stabilitatea conexiunii la internet, aceasta fiind destul de slabă în anumite cazuri, apărând întreruperi și deconectări. Un alt aspect remarcat a fost reticenta unor elevi de a intra la orele online pentru că nu aveau acasă un spațiu adecvat de unde să participe la activitate, în cele mai multe cazuri fiind nevoiți să împartă camera cu mai mulți frați sau părinți.

Cu toate acestea putem vorbi însă și de unele avantaje ale școlii online. Unul dintre avantajele aduse de educația online obligatorie în contextul pandemic este forțarea digitalizării educației. O parte din școli au reușit să achiziționeze echipamente digitale de calitate, profesorii și-au îmbunătățit competențele digitale și au devenit mai deschiși spre integrarea mijloacelor tehnologice în procesul educațional, iar elevii s-au obișnuit cu utilizarea diverselor platforme online.

Din perspectiva părinților, de exemplu, un element pozitiv este faptul că au petrecut mai mult timp cu copiii lor și i-au putut sprijini mai mult în realizarea sarcinilor școlare. Părinții au resimțit și o colaborare mai bună cu profesorii, deși au fost nevoiți să preia din rolul cadrului didactic.

Așadar, învățarea online ar trebui privită ca o completare și o extensie a formelor clasice de învățare, întrucât aceasta prezintă atât o serie de avantaje, cât și destule dezavantaje, mai ales în învățământul special.

Bibliografie

Botnariuc, P., Cucos, C., Glavă, C., Iancu, E. D., Ilie, D. M., Istrate, O., . . . Velea, S. (2020). *Școala Online - Elemente pentru inovarea educației*. București: Editura Universității din București.

[http:// www.didactic.ro](http://www.didactic.ro)

Aviz iubitorilor de păsări în colivie!

Prof. Gîrbu Adriana

Suntem în clasa a III a și învățăm alfabetul. Fiecare literă învățată este o bătălie câștigată, un bun prilej de a ne îmbogăți vocabularul cu noi cuvinte care ne vor face comunicarea mai ușoară.

Acum suntem la sunetul și litera „c” și avem pe fișa de lucru mai multe imagini care încep cu acest sunet printre care și o colivie cu un canar mic deasupra (bine măcar că nu este înăuntru).

Întreb copii dacă știu cum se numește obiectul din imagine. Aștept răspunsul mai ales din partea Petronelei, care obișnuiește să mă surprindă deseori cu vocabularul ei bogat și bagajul de cunoștințe puțin peste medie, pentru un copil din școala specială, dar Petronela nu știe răspunsul, deși se concentrează, iar frustrarea i se citește prin modul în care începe să se agite.

Îl văd însă pe Petrică, care cu fața lui nevinovată și veșnic zâmbitoare, se pare că a găsit răspunsul mult așteptat:

-Ooo....pușcărieeee!!!

Rămân câteva clipe fără cuvinte cu toate că răspunsul era cât se poate de logic.



Ce era așa de greu să faci legătura între niște gratii și o pușcărie?

-Ai dreptate, Petrică! Este o pușcărie care se mai numește colivie și în ea sunt închise niște păsărele mici, colorate care cântă frumos. Știi ce este pasărea aia mică de deasupra coliviei? Se gândește puțin, zâmbește și fără nici o reținere spune:

-Un...pușcăriașș!!

Din nou stau prost cu logica și cu greu găsesc replica:

-Da, așa este, doar că el se mai numește canar.

P.S. Într-o dimineață, trecând în grabă pe lângă tomberoanele de lângă blocul unde locuiesc, văd aruncată la gunoi o colivie mare, frumoasă cu tot ce a fost în ea: apă, semințe, leagăn și... papagalul mort...

Nu am cuvinte să exprim ce am simțit când am văzut acea imagine. Poate dacă posesorul știa cum se mai numește colivia, papagalul era salvat...

Punți între suflete

Prof. Vîncă Ana Maria, Prof. Verginica Mocanu

Sărbătorile pascale sunt un prilej prielnic pentru a le insufla copiilor dragostea față de Iisus, față de semenii, pentru îndreptarea copiilor speciali spre credință. Prin proiectul ***Punți între suflete*** ne-am propus să sădim în sufletele copiilor tocmai aceste sentimente, să cunoaștem mai bine tradițiile pascale și să realizăm decorațiuni împreună cu alți copii speciali. Astfel, în data de 6 aprilie 2022 s-a desfășurat la Biblioteca Orășenească „Universul Cunoașterii” Târgu Frumos proiectul SNAC „Punți între suflete”, din cadrul programului anual de activități „Aranjamente Pascale” din materiale reciclabile, inițiat de colegii de la Școala Profesională Specială Trinitas Tg Frumos.

În cadrul acestui proiect, elevi de la clasele I-ii și a III-a ai Școlii Gimnaziale Speciale Pașcani s-au deplasat împreună cu profesorii coordonatori și părinți la Biblioteca Orășenească „Universul

Cunoașterii” Târgu Frumos, unde într-un cadru frumos amenajat, i-au întâmpinat personalul bibliotecii și ceilalți parteneri din proiect de la Școala Profesională Specială Trinitas Tg Frumos, elevii clasei a



III-A, clasei a IX-a și a VII-a. Elevii și profesorii de la cele două școli au făcut cunoștință cu spațiul, cu gazdele, doamnele bibliotecare, profesorii și elevii de la școala parteneră. Aici au aflat despre semnificația sărbătorilor pascale, despre răstignirea și Învierea Domnului Iisus Hristos, iar, prin discuții, despre tradiții și obiceiuri pascale. Așadar, elevii au fost anunțați că în cadrul acestei activități vor realiza lucrări pe tema Învierii Domnului: ouă roșii, felicitări, colaje, coșulețe, folosind materiale diverse: hârtie, carton, ouă de plastic și polistiren, materiale textile.

Atmosfera a fost una festivă, s-a



lucrat cu drag și cu multe tipuri de materiale, care au pus la treabă imaginația elevilor. După finalizarea lucrărilor, multe au fost expuse pe un panou care a rămas la bibliotecă pentru expoziție, iar altele au făcut obiectul unor daruri sau schimburi. Copiii, părinții și profesorii au intrat în atmosfera pască servind cozonac împreună, iar la final s-a vizitat biblioteca.

Doamnele bibliotecare au simțit atracția copiilor față de cărți și i-au încântat cu mici cadouri: cărți, Cd-uri și animale-figurine. Încântarea copiilor a fost pe măsură.

În concluzie, putem spune: **SNAC unește suflete!**

Art-terapie și copii cu nevoi speciale

Profesor psihopedagog Barbir Andrei

Totul a început de la o idee, acum nouă ani în urmă, idee ce s-a concretizat în înființarea unui atelier de olărit în care elevii cu nevoi speciale să învețe modelajul în lut. Olăritul reprezintă o îndeletnicire pe care noi românii o moștenim din adâncul timpurilor, dar totodată a fost și este una dintre cele mai propice modalități de materializare a deprinderilor artistice.

Art-terapia se bazează pe recunoașterea faptului că gândurile și emoțiile fundamentale, ce vin din inconștient, capătă expresie mai degrabă în imagini decât în cuvinte. Nu există modalitate corectă sau greșită în exprimarea emoțiilor prin art-terapie. De asemenea, nu este necesar să excelezi în pictură, modelaj sau sculptură pentru



practicarea art-terapiei, ci trebuie doar să te simți liber, să privești procesul de creație ca formă de exprimare emoțională. Cine poate face asta mai bine decât copiii? În ce loc? Răspunsul este atelierul de art-terapie, aici este locul în care copiii își exprimă cel mai bine emoțiile, trăirile, temerile și dorințele, de aceea ne dorim să oferim copiilor cu nevoi speciale sprijinul de care au nevoie, încurajându-i și invitându-i în lumea modelajului și olăritului.

Terapia prin artă învață copiii și oamenii mari deopotrivă, să se exprime emoțional și să dea frâu liber creativității. Fie că este pictură, modelaj, joc, teatru sau dans, copilul învață să devină el însuși, să se exprime liber, să devină încrezător în forțele sale proprii, să se elibereze de anxietățile și tensiunile acumulate, să comunice și să relaționeze, concret, să fie un copil fericit, fiind o oportunitate pentru fiecare de a se exprima spontan și autentic, o experiență care în timp duce la împlinire personală, vindecare emoțională și

profundă transformare.

Modelajul este o activitate creativă de relaxare, care dezvoltă copiilor abilitățile creatoare. Prin modelaj putem reprezenta un obiect bi sau tridimensional cu ajutorul mâinilor sau cu al



instrumentelor sau putem reproduce anumite imagini sau diverse obiecte.

Terapia prin artă îi ajută pe copii să se descopere pe sine și să se exprime mai bine, dar îi ajută și în relațiile cu ceilalți. Terapia prin artă, în special modelajul, ajută mult și în dezvoltarea viziunii asupra tridimensionalului, punând mintea la încercare și totodată, existând provocarea de a crea un obiect decorativ sau sculptural. Un copil ce are anumite blocaje de limbaj, prin activități artistice poate deschide noi căi de comunicare pe temele respective (floarea preferată, animalul preferat etc.). Abilitățile reduse de conversație, lipsa inițierii jocurilor de grup, lipsa implicării unora dintre copii în jocuri de competiție sunt



îmbunătățite prin activitatea de modelare în materiale, precum: lutul, plastilina sau aluatul. Modelajul nu este doar o modalitate de autocunoaștere și de autodezvoltare, ci și un mijloc de comunicare și de intrare în relație cu alte persoane, prin utilizarea lutului ca subiect comun în grup.

Prin intermediul disciplinei opționale *Artiștii Speciali*, elevii școlii noastre beneficiază de terapie prin artă în atelierul de olărit, aici desfășurându-se activități cu multiple beneficii asupra dezvoltării lor.

De-a lungul timpului am observat în practică faptul că prin art-terapie, dar mai ales prin modelarea lutului, elevul cu

dizabilități intelectuale și asociate obține progrese pe multe planuri: își reprezintă mai bine schema corporală; are o coordonare dinamică segmentară și generală mai bună; dobândește elemente de lateralitate; are o coordonare statică mai bună; se observă o creștere a rapidității mișcărilor; își exprimă mai ușor ideile și inițiază acțiuni de relaționare cu cei din jur, fără rezerve și temeri; se înțelege mai bine pe sine, se eliberează de anxietăți și tensiuni; își dezvoltă abilități de comunicare și relaționare interpersonală. Astfel, am considerat că este oportună dezvoltarea la nivelul școlii a programei *Artiștii speciali* și am creat *Cercul Artiștii Speciali*, având obiective și activități,



precum: manipularea lutului, prelucrarea lui pe masa de lucru, pregătirea pentru prelucrat pe roata olarului, crearea de forme din lut, compunerea unor forme spontane și elaborate, prin diverse tehnici de prelucrare a lutului cu ajutorul roții olarului sau a matrițelor, identificarea și utilizarea elementelor de limbaj plastic, aplicarea culorilor prin diferite tehnici (cu pensula, cu buretele, palma, talpa, dopuri, pânză, șampilă etc.); exerciții de recunoaștere, asociere a culorilor primare, activități de pictură cu utilizarea culorilor primare/binare organizate în atelierul de art-terapie; exerciții de obținere a punctului prin tehnici diverse (stropire, șablonul, suflare cu paiul); tratarea decorativă a suprafețelor ceramice utilizând culori specifice pentru coacere sau la rece; exerciții de finalizare a obiectelor ceramice realizate.

Anii de experiență acumulați în atelierul de olărit și rezultatele reale ale art-terapiei pentru copilul cu nevoi speciale, ne-au determinat să încercăm să scriem un proiect care să urmărească beneficiile diferitelor forme de art-terapie la copiii cu tulburări din spectrul autist. Așadar, a luat

080184, care se va desfășura pe o perioadă de doi ani, proiect care va avea un buget total de 164640 euro, având parteneri din Turcia, Grecia, Polonia, Macedonia și Letonia. Proiectul este finanțat prin Agenția Națională pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale (ANPCDEFP) <https://www.anpcdefp.ro>.



Prin acest proiect de parteneriat strategic în domeniul educației școlare, dorim să aducem un plus de valoare învățământului special prin dezvoltarea transferului de practici inovatoare, dar și prin implementarea de inițiative comune cu scopul promovării, cooperării, învățării reciproce și schimbului de experiență la nivel european. Proiectul se adresează cadrelor didactice ce lucrează cu elevii cu autism și care își doresc să crească calitatea serviciilor educaționale din învățământul special, prin folosirea diverselor forme de art-terapie, prin transferul și dezvoltarea de noi cunoștințe și abilități specifice domeniului.



Erasmus+

naștere proiectul *Erasmus+ KA201*
Parteneriate strategice cu titlul *Art Therapy*
for Autism nr: 2020-1-RO01-KA201-

Prezentul proiect își dorește să abordeze o nevoie specifică de formare identificată în rândul cadrelor didactice care lucrează cu tineri cu TSA, tematică care nu a mai fost abordată în niciun proiect european de până acum, și anume: cum folosim diferite forme de art-terapie în activitățile educaționale cu elevii cu tulburări din spectrul autist, care sunt rezultatele folosirii lor și cum putem să ne adaptăm activitatea educațională pentru a îngloba cât mai bine aceste forme de terapie. Pentru a vedea pe ce niveluri se înregistrează schimbări în urma intervenției prin folosirea unei forme de art-terapie, vom realiza împreună cu partenerii din proiect și vom aplica pe perioada unui an școlar o grilă de evaluare special realizată pentru a măsura impactul diferitelor forme de art-terapie asupra copiilor cu tulburări din spectrul autist.

Școlile, instituțiile partenere din cadrul acestui proiect aparțin nivelului primar, gimnazial și liceal și au copii cu deficiență mentală, tulburări din spectrul autist, tulburări asociate etc.

La finalizarea proiectului ne dorim ca toate cadrele didactice din școala noastră și din instituțiile partenere să dobândească mai multă experiență în ceea ce privește folosirea diverselor forme de art-terapie și să reușească adaptarea acestora la specificul copiilor cu tulburări

din spectrul autist, crescând astfel calitatea serviciilor oferite acestor copii.

1 Iunie - Zi magică

Prof. Verginica Mocanu,

Prof. Alina Tătaru

1 Iunie este un prilej de a fi mai fericiți, mai veseli, de a ne simți cu toții copii. Ce bucurie poți aduce celor mici și în același timp și celor mari? Un spectacol de magie este tocmai potrivit! Astfel am petrecut noi anul trecut această zi, alături de **MAGICIANUL IULIAN PARASCHIV!** Nu știm ce au înțeles copiii



prin magie, de altfel le-am și spus că nu trebuie să explicăm prea mult ce este magia, ci doar să o trăim și să ne bucurăm pentru că ea ESTE, dar pentru scurt timp!... Doar ne bucurăm și ne minunăm! Și spectacolul a fost impresionant! Magicianul nostru i-a captat prin mesaj simplu și direct, prin interacțiune cu publicul și, mai ales, prin multitudinea de

trucuri, de scamatorii, de jonglerii, pe care le-a prezentat: apariții misterioase de buchete de flori mici și mari, eșarfe, batiste, cărți de joc mici și mari, bastoane și baghete magice, cercuri, formule magice și alte lucruri. Momentul culminant a fost apariția iepurașilor, pe care toți copiii i-au mângâiat, dar și „masa plutitoare,, Bineînțeles că uimirea a fost maximă!

Magicianul Iulian Paraschiv ne-a transmis câteva gânduri despre această zi: *Cu multe emoții, dorințe și metode prin care să îi captivez, am pășit în ȘCOALA SPECIALĂ din Pașcani! Eram pregătit, deși gândurile mă nelinișteau: "Oare o să reușesc să le captez atenția? Oare vor reacționa bine la spectacolul meu de magie? Răspunsul, a fost unul pozitiv, bine primit, cu multe aplauze, zâmbete și*



strigăte! Pentru un moment am simțit că viața mea are un sens, pentru un moment am uitat de toate supărările și m-am considerat un om norocos. Specialii de la Pașcani mi-au arătat că magia chiar există, că îți poți depăși condiția, și că da, și ei, se pot bucura de magie și o primesc

în viața lor. Cea mai mare surpriză a fost apariția iepurașilor, unde toată sala a aplaudat și am văzut cum ochii le sclipeau!!

Într-adevăr a fost magic, a fost bucurie, a fost Zi Specială pentru Specialii de Pașcani! Mulțumim, Iulian Paraschiv!

**Dacă nu poți veni la bibliotecă,
vine biblioteca la tine!**

Prof. Alina Tataru

Pe parcursul anului școlar 2021-2022 în cadrul școlii s-a desfășurat proiectul educativ interinstituțional : „**Dacă nu poți veni la bibliotecă, vine biblioteca la tine!**”, o inițiativă a **Bibliotecii Județene „Gh. Asachi” Iași** care și-a propus să conducă la conștientizarea, îmbunătățirea și înfăptuirea societății ieșene (prin voluntarii implicați și beneficiarii proiectului vizați) la întărirea gradului de coeziune socială intergenerațională prin promovarea cărții și a lecturii.





Proiectul a fost implementat în perioada noiembrie 2021 - iunie 2022 în parteneriat cu: Asociația ROIS (Ready to Open Intercultural Spaces) Iași, Asociația Club Kiwanis Iași Team, Direcția Generală de Asistență Socială a Protecției Copilului (DGASPC) Iași, Școala Gimnazială Specială „Constantin Păunescu” Iași, Școala Gimnazială „Ionel Teodoreanu” Iași și Școala Gimnazială Specială Pașcani,



județul Iași.

În cadrul proiectului s-au derulat o serie de activități activități în format hybrid sau indirect, cum ar fi:

- „Dragobetele iubește cititorii”- în luna februarie 2022
- „Ne definesc abilitățile, NU dizabilitățile!” în luna martie
- „Cosmos-Pământ-Carte-Dans”- în luna aprilie
- „Flori pentru Carte, Flori pentru Algernon” în luna mai
- „Lectura unește! Pledoarie vie pentru carte” în luna iunie.

Scopul activității a vizat includerea conceptului de educație incluzivă în derularea unor evenimente pro-active pentru publicul-țintă precizat în proiect. Școala Gimnazială Specială Pașcani, împreună cu profesor Oana Plaiu a prezentat în cele două înregistrări video momente de muzică populară cu elevii școlii.

Elevii școlii noastre au realizat pe parcursul fiecărei luni, în funcție de tematica stabilită lucrări artistico-plastice sau prezentări de materiale video cu reprezentații de dans ale elevilor, iar la finalul proiectului toți copiii au primit diplome în semn de apreciere.

Mulțumim pe această cale Bibliotecii Județene „Gh.Asachi” din Iași

pentru oportunitatea de a participa la acest proiect inedit ce a contribuit la creșterea stimei de sine a copiilor implicați, la creșterea gradului de socializare, la dezvoltarea abilităților personale și dezvoltarea comunicării, la dezvoltarea armonioasă a psihicului și crearea unor oportunități privind deprinderile sănătoase a generațiilor tinere.

Concursul județean „Poveștile copilăriei mele”, ediția a II-a

*Prof. Alina Tataru,
Prof. Verginica Mocanu*

Un nou concurs inițiat și coordonat de școala noastră a fost inclus începând cu anul școlar 2021-2022 în oferta educațională a activităților educative extrașcolare a Inspectoratului Școlar Județean Iași.

Obiectivele proiectului-concurs interdisciplinar „Poveștile copilăriei mele” au fost:

- ✓ Familiarizarea copiilor cu creații aparținând literaturii pentru copii - povești, povestiri, basme prin diverse modalități de prezentare a acestora: povestire, lectură, audiție, vizionare, teatru;
- ✓ Valorificarea potențialului creativ expresiv al copiilor în redarea unor

teme din „Lumea poveștilor” prin intermediul activităților artistico-plactice în perioada de derulare a concursului;

- ✓ Valorificarea creativității cadrelor didactice prin realizarea de povești digitale pentru copii
- ✓ Evaluarea lucrărilor înscrise în concurs de către juriul de specialitate, în perioada prevăzută în regulament
- ✓ Valorizarea creațiilor artistico-plactice ale elevilor participanți la concursul interdisciplinar în cadrul unei expoziții clasice (la Casa de Cultură Pașcani) și virtuale (pe pagina de facebook a școlii)



Secțiunile concursului au cuprins: **desen/pictură, colaj, modelaj, măști, dramatizare** pentru elevi, iar pentru cadre didactice **crearea sau adaptarea de povești** prin realizarea de materiale educaționale digitale.

Rezultate cantitative:

- ✓ 280 de elevi și aproximativ 300 de cadre didactice au participat activ la

desfășurarea activităților didactice în vederea dezvoltării creativității și expresiei artistice;

- ✓ o expoziție cu lucrările elevilor participanți la concurs, realizată în incinta Casei de Cultură Pașcani, în perioada 1- 30 iunie 2022;
- ✓ o expoziție online pe pagina de facebook a Școlii Gimnaziale Speciale Pașcani;
- ✓ o bază de resurse educaționale deschise formată din povești digitale create de cadrele didactice participante;
- ✓ diplome de premii;
- ✓ baza de date cu participanții la concurs;
- ✓ album foto.

Doamna monitor delegat din partea ISJ Iași a apreciat seriozitatea organizării concursului, respectarea documentației proiectului, beneficiile aduse grupului țintă, profesionalismul manifestat în derularea proiectului și a recomandat continuarea proiectului cu alte ediții ale concursului.

Această activitate are valoare tocmai prin multitudinea de lucrări pe care le-am primit și, implicit, prin varietatea de povești cu care s-au întâlnit elevii participanți din ciclul primar, învățământ de masă și din învățământul special și multitudinea de activități desfășurate

pentru aprofundarea poveștilor prin dramatizare, pictură, colaje, modelaje.

Expoziția de la Casa de Cultură „Mihail Sadoveanu din Pașcani a avut un real succes, elevii putând să o viziteze cu ocazia activităților organizate de 1 iunie. Mulți copii participanți la concurs și-au recunoscut lucrările, iar cei mai mici și-au recunoscut personajele favorite.

Așteptăm cu interes ediția a III-a.



Proiecte derulate de Asociația Go Care România

*Director executiv prof. Liviu Vasile
Membru activ prof. Anca Ionela Vasile*

Asociația Go Care Romania a realizat în acest an trei proiecte importante, având ca beneficiari copiii școlii noastre. Acestea au avut un impact major asupra modului de abordare a demersului educațional-terapeutic, dar și

asupra imaginii instituției în care ne desfășurăm activitatea.



Organizația care reunește majoritatea colegilor din această școală, este de ani buni, aplicant la proiectele ce vizează îmbunătățirea condițiilor educative ale copiilor noștri care au atâta nevoie de o dotare corespunzătoare, dar și de momente de relaxare pe timpul vacanțelor și chiar de o relație mai bună cu comunitatea din care fac parte. Astfel, în perioada 20-21.2022, am finalizat două proiecte:

Proiectul „Împreună în școala viitorului”, realizat prin programul Active Citizens Fund România, finanțat de Islanda, Liechtenstein și Norvegia a avut ca obiective atestarea a 12 colegi ca și educatori parentali, printr-un curs de

calificare coordonat de Asociația HOLTIS România și instruirea, printr-un curs de formare, privind folosirea mijloacelor IT în procesul educațional și care a vizat 160 de



persoane (cadre didactice, personal nededactic, dar și părinți ai copiilor). Cursul a fost coordonat de EDUAPPS și Asociația Edusfera. Proiectul s-a finalizat cu o conferință națională care a reunit peste 200 de specialiști, cadre didactice și părinți. S-au abordat teme precum: *”Parentingul - importanța colaborării între părinți și profesori”*, *„Rolul serviciilor educaționale în mediul online pe perioada pandemiei și după aceasta”*, *„Rolul organizațiilor neguvernamentale în facilitarea unor servicii/ proiecte”*. Lucrările participanților la conferință s-au



materializat prin realizarea ghidului de bune practici cu titlul **Parentingul-provocări și perspective**, lucrare coordonată de prof. univ. dr. Ștefan Cojocaru.

Tot prin programul Active Citizens Fund am demarat un nou proiect deosebit de util, denumit „Design educațional terapeutic pentru copiii cu



tulburări din spectrul autist”. Acest proiect, cu o valoare de peste 50000 euro, și-a propus modernizarea a 6 săli de clasă și crearea unor condiții de lucru cu copiii noștri, tinzând către standardele europene. Demarată în luna mai a acestui an, a ajuns , până în prezent, la stadiul în care am reabilitat cele șase spații prin schimbarea

pardoselii și a utilităților, remobilarea sălilor de clasă și dotarea cu panouri



senzoriale și seturi de jocuri „Montessori”, atât de necesare copiilor. În perioada următoare, clasele vor fi dotate cu table interactive și alte mijloace didactice pe care le vom achiziționa.

Vacanța de vară a adus o mare bucurie copiilor școlii noastre. Aceștia au beneficiat de o tabără de creație care se dorește a fi organizată în fiecare an. În acest an, cu sprijinul Primăriei Municipiului Pașcani, am avut plăcerea de a organiza tabăra **„Artiștii speciali”** tocmai în inima Bucovinei, acolo unde Binecredinciosul Voievod Ștefan cel Mare și Sfânt a apărut valorile creștinismului și unde a construit atâtea frumoase mănăstiri. Am poposit și noi la Câmpulung Moldovenesc, unde gazdele primitoare ne-



au creat condiții deosebite în care copiii să-și poată etala talentul de pictori, olari, fotografi și realizatori de lucrări de artizanat, și chiar de muzicanți. Vizitele la obiectivele turistice din zonă, la instituții de învățământ de prestigiu, drumețiile, chiar și pe vestitele „Pietrele doamnei”, au fost prilej de mare satisfacție pentru copii, dar și pentru mămicile însoțitoare și chiar pentru cadrele didactice participante. Ce este mai relevant decât afirmația unui copil: *Mi-ați făcut cea mai frumoasă vară din viața mea!*

Atât am reușit să facem prin organizația noastră în acest an. Nu ne vom opri aici și cu ajutorul voluntarilor, cărora le mulțumim pentru implicare, vom duce mai departe proiectele noastre, atât de utile pentru elevii școlii. Mulțumim Activ Citizens Fund România și Primăriei Municipiului Pașcani pentru ajutorul financiar acordat de peste 70 000 de euro, prin care am reușit să realizăm toate acestea. *Asociația Go Care Romania*

Albastru pentru solidaritate

*Prof. Alina Tataru,
Prof. Verginica Mocanu*

Albastru pentru solidaritate este un proiect cu tradiție în activitățile educative la nivel județean, regional, național și internațional. În cadrul acestui proiect

educativ, ajuns la ediția a IX-a, s-au desfășurat 5 activități principale, având următoarele obiective specifice:



informarea și sensibilizarea comunității locale, județene, regionale și naționale cu privire la problematica autismului, pentru acceptarea și integrarea copiilor cu tulburări de spectru autist în societate, prin implicarea în activitățile proiectului, cu ocazia Zilei Internaționale de conștientizare a autismului din data de 2 aprilie 2022;



valorizarea potențialului psiho-individual al elevilor cu autism din Școala Gimnazială Specială Pașcani și din instituțiile partenere, prin realizarea unei expoziții cu lucrări artistico-plastice realizate de elevii cu TSA;



realizarea unei funde umane în fiecare instituție parteneră în proiect;



crearea unui banner cu mesaj de susținere/conștientizare de către



fiecare instituție participantă și promovarea lui în comunitatea locală;



colaborarea cu instituțiile partenere în proiect, în vederea realizării activităților propuse;



realizarea unui schimb de experiență între cadrele didactice prin participarea la conferința din cadrul proiectului

Speciale Pașcani și pe pagina de facebook a instituției.



1. Expoziția „Lumea văzută prin ochii copilului cu autism”

Fiind o expoziție cu lucrări ale copiilor cu autism, la această activitate s-au înscris lucrări ale elevilor cu autism de la toate școlile din învățământul special și special integrat, cât și din școlile de masă, cu lucrări realizate prin diferite tehnici: desene, colaje, obiecte decorative, obiecte 3D, machete, fotografii, etc., fără a fi înscrise pe secțiuni. Expoziția s-a lansat în data de 2 aprilie 2022 și a durat până la data de 1 mai în clubul Școlii Gimnaziale

2. Funda umană

A fost realizată câte o fundă umană în fiecare instituție școlară participantă, de către elevi, cadre didactice și părinți, purtând în mână câte un balon albastru, desfășurând o pânză albastră sau purtând un obiect vestimentar de culoare albastră. S-au realizat fotografii sau filmulețe care s-au postat pe pagina de facebook a instituției de proveniență folosind markerii vizuali precum:

#Albastru pentru solidaritate

#2Aprilie

#Ziua Internațională de

Conștientizarea Autismului.

La această activitate au participat aproximativ 500 de persoane, elevi cu TSA și familiile acestora, profesori și elevi din învățământul special și special integrat și învățământul de masă de la unități de învățământ de la nivel local, județean, regional cât și național, cum ar fi: Liceul Teoretic „Miron Costin” Pașcani, Colegiul

Tehnic de Căi Ferate „Unirea” Pașcani, Liceul Tehnologic „Mihai Busuioc” Pașcani, Colegiul Național „Mihail Sadoveanu” Pașcani, Centrul de Servicii Sociale „Sf. Nicoale” Pașcani, Liceul Tehnologic Economic „Nicolae Iorga” Pașcani, Școala Gimnazială Lunca Pașcani, Școala Profesională Tătăruși, Grădinița cu program normal nr. 1 Pașcani, Grădinița cu program normal Cozmești, Școala Gimnazială Cozmești, Școala Gimnazială Feredeni, structura Poiana, Școala Gimnazială Sirețel, Școala Profesională Cristești, Școala Profesională Stolniceni-Prăjescu, Școala Gimnazială „Al. Ioan Cuza” Roman, județul Neamț, Școala Specială Gimnazială „Maria Montessori” Bacău, Școala Gimnazială Nr.1 Todirești, Școala Profesională Specială Trinitas, Grădinița cu program prelungit 3 Pașcani, Liceul Tehnologic Economic de Turism Iași, Centrul Școlar de Educație Incluzivă nr. 2 Comănești, județul Bacău, Școala Gimnazială Nrn. 38 „Dimitrie Cantemir” Constanța, Școala Profesională Holboca, Școala Gimnazială Boldur, Școala Profesională Specială „Sf. Stelian”

Botoșani, Școala Gimnazială „Octavian Goga” Cluj-Napoca, Liceul Teoretic "Ioan Petruș" Otopeni, etc.

3. Conferința județeană cu participare națională cu tema „Parteneriatul școală-familie-comunitate. Provocări și perspective.”

În cadrul conferinței au fost prezentate următoarele aspecte :



Parentingul - importanța colaborării între părinți și profesori- prof. univ.dr. Ștefan Cojocar



Rolul stilului parental și a stilului educațional în dezvoltarea deprinderilor adaptative la tinerii cu autism, prof. Andrei Barbir



Rolul serviciilor educaționale în mediul online în perioada restricțiilor sanitare sau de altă natură – expert Ștefan Gălmă- Edu Apps



„Acesta este autismul”- recenzie de carte - Inge Jose Smelik, Fundația Ancora Salvării





Considerații privind viitorul sistemului educativ românesc și rolul organizațiilor neguvernamentale în facilitarea unor servicii/proiecte educațional-terapeutice - col.dr. Doru Pogoreanu.

La conferință au putut participa peste 500 de cadre didactice, părinți, directori, reprezentanți ai ONG-urilor în calitate de autori de lucrare sau de auditori. Conferința s-a desfășurat în format hibrid (fizic la Școala Gimnazială Specială Pașcani și online pe platforma zoom). Participanții au putut trimite articole cu tematica conferinței, iar articolele sunt publicate gratuit într-un ghid de bune practici înregistrat cu ISBN, disponibil de site-ul școlii la adresa:

https://scoolaspecialapascani.ro/publicatii/_ghiduri/

4. Solidari în online

Această activitate a constat în realizarea de către fiecare instituție parteneră a unui banner cu mesaje de solidaritate și afișarea lui într-un loc vizibil din comunitatea de proveniență și online

pe un panou virtual accesibil tuturor participanților la proiect.

5. Proiecția filmului artistic „Rain Man”

În data de 2 aprilie 2022 la Școala Gimnazială Specială Pașcani a avut loc proiecția filmului artistic „Rain Man”, activitate derulată în parteneriat cu voluntarii de la Club Impact Special. La activitate au participat și tineri din Ucraina.

Mulțumim tuturor celor care au participat la acest proiect la ediția din anul 2022 și promitem că în continuare vom derula activități menite să contribuie la creșterea gradului de implicare a societății în problematica tulburării de spectru autist, la îmbunătățirea relațiilor din cadrul familiilor copiilor cu TSA, la integrarea elevilor cu TSA în comunitatea locală, la dezvoltarea capacității de cooperare instituțională între școli și între școală-societăți civile, autoritățile publice locale și județene, instituții de cultură, la formarea unei imagini pozitive față de persoanele cu TSA.



Cupa Primăverii la tenis de masa ediția a XII-a

Prof. Vîncă Ștefan Alexandru

Școala Specială Pașcani în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Iași, a organizat în aprilie 2022 începând cu ora 9, competiția județeană „Cupa primăverii” la tenis de masă.



Concursul, cu o tradiție de peste zece ediții deja, a avut drept obiective: promovarea tenisului de masă în rândurile copiilor cu dizabilități și nu numai; dezvoltarea și valorificarea calităților fizice, morale și intelectuale ale copiilor; atragerea unui număr cât mai mare de elevi în competiții sportive, dezvoltarea curajului, dăruirii și perseverenței de a termina competiția fără abandon și dezvoltarea relațiilor de prietenie și fair-play în activitatea sportivă; formarea deprinderii de analiză corectă a ceea ce au greșit în caz de nereușită și valorificarea potențialului elevilor cu nevoi speciale. Etapa județeană s-a desfășurat la Sala de Sport a

Clubului CSM Pașcani, iar etapa locală în școlile partenere. Au fost implicate au fost



în jur 50 de persoane, din cauza limitărilor impuse de pandemie.

Competiția s-a adresat școlilor din zona Moldovei, având și categorii speciale pentru copii cu deficiențe mintale severe, moderate și ușoare cu obiective principale: integrarea copiilor cu dizabilități, promovarea toleranței și acceptării celuilalt și promovarea fair-play-ului.

În urma desfășurării concursului, s-au distribuit diplome, trofee, iar din partea sponsorilor au primit gustări și apă.

Au fost acordate 3 premii I, 3 premii II, 3 premii III, 3 premii Special Olympics, trofee și marele Premiu.



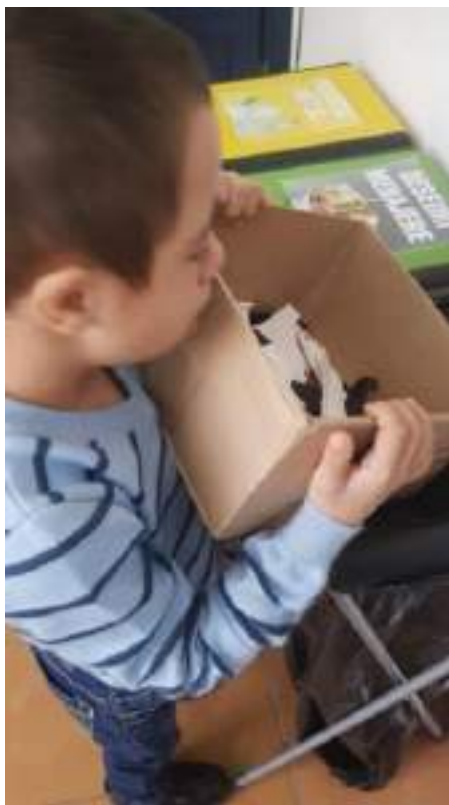
Eco-Provocarea junior

prof. Alina Tataru

Problemele de mediu precum colectarea selectivă și reciclarea deșeurilor, poluarea aerului, apei, solului, defrișările, pierderea biodiversității și multe altele reprezintă subiecte extrem de sensibile chiar și pentru cei mari. Azi, de exemplu, ne confruntăm cu o urgență climatică la nivel global, deoarece în fiecare colț al lumii oamenii au abuzat și abuzează în continuare, cu bună știință sau fără, de resursele naturale ale Pământului.

- **Ce este Eco provocarea juniori?**

Eco Provocarea este un concurs național de educație pentru mediu,



pentru elevii și profesorii din unitățile de învățământ preuniversitar, inițiat de Asociația Viitor Plus.

Viitor Plus este o organizație non-profit cu o experiență de peste 16 ani în dezvoltarea de programe de antreprenoriat social, educație pentru mediu, voluntariat și infrastructură de mediu. Principalele programe derulate sunt: Adoptă un Copac, Atelierul de Pânză, Recicleta, Harta Reciclării, Eco Provocarea și Biroul Eco.

În anul școlar 2021-2022 elevii și



profesorii s-au axat pe colectarea diferențiată a deșeurilor reciclabile și trimiterea lor către centre de reciclare specializate, căci nu se poate vorbi de educație ecologică în școală fără activități concrete, fără implicarea directă a copiilor, fără a oferi comunității exemplul personal. De asemenea, elevii și profesorii s-au implicat în reutilizarea deșeurilor și transformarea acestora în produse creative utile în procesul instructiv-educativ.

Știați că? Aproximativ 10 milioane de tone de deșeuri ajung în fiecare an în mările și oceanele lumii. Iar aproximativ 80% din deșeurile găsite în mediul marin provin din activitățile pe care omul le întreprinde pe uscat. Plasticul reprezintă o problemă în ziua de azi, deoarece îl găsim peste tot și în diferite forme. Nefiind biodegradabil pe deplin acesta se descompune în natură într-o perioadă de 500 - 1000 de ani, iar substanțele chimice rămân în sol.

Îndemnul este același pentru toți:
PROTEJAȚI NATURA!

Parteneriate ce au adus bucurii în inimile copiilor

Prof. Vîncă Ana Maria

Prof. Tătaru Alina Mihaela

Sunt multe activități care le fac plăcere copiilor, dar oare care este cel mai plăcut mod de a învăța și socializa?

Răspunsul este simplu: jocul și legarea de prietenii. Astfel, unul dintre cele mai iubite proiecte a fost „Jocuri pentru copii” care a constat în deplasarea a trei clase de la Școala Gimnazială Specială Pașcani, în data de 24 mai 2022, la Târgu Frumos, unde însoțiți de profesorii coordonatori și părinți, s-au întâlnit la un loc de joacă frumos amenajat, cu elevi și profesori de la Școala Profesională Specială „Trinitas” pentru a petrece timp de calitate împreună.

Jocul are un rol crucial în dezvoltarea armonioasă și sănătoasă a copilului. Topăiala și alergatul de colo până colo sunt exerciții fizice importante care ajută la dezvoltarea grupelor de mușchi, la întărirea oaselor și la buna funcționare a organelor. Pe lângă jocurile la balansoare, tobogane și leagăne copii au umflat baloane, au făcut baloane de săpun, au socializat, au făcut cunoștință și mai presus de orice, s-au bucurat de soarele de sfârșit de mai împreună și cu veselie.

Un alt proiect de parteneriat minunat și care a pus în mișcare dorința



copiilor de socializare și de liberă exprimare a fost proiectul „Correspondența spiridușilor”, proiect de parteneriat între Liceul Special,, Moldova” Tg Frumos, Colegiul Tehnic „Ion Holban” Iași, Școala Gimnazială Specială „Constantin Păunescu” Iași, Liceul Tehnologic Special „Vasile Pavelcu” Iași, Liceul Teoretic Waldorf Iași și Școala Gimnazială Specială Pașcani. Proiectul a constat în realizarea de felicitări de către copii de la fiecare școală parteneră cu tema sărbătorilor de iarnă. După ce fiecare școală a terminat de realizat felicitările, copiii implicați în proiect au primit prin „correspondența spiridușilor” la rândul lor felicitări în dar. Astfel, copiii au învățat ca este o bucurie în a dăruir dar și în a lucra lucrurile mici sunt bucurii mari. Munca lor a prins valoare, iar magia Crăciunului a învăluit atmosfera de



lucru cu bunăvoie și colinde. Materialele folosite au fost foarte diverse, cu multe texturi și au necesitat abordarea mai multor tehnici de lucru, care le-a dezvoltat copiilor motricitatea fină, simțul estetic, atitudinea pozitivă față de tradiții și obiceiuri de iarnă.

Bucuria Crăciunului a venit și atunci când școala noastră, a participat la parteneriatul „Un Crăciun Special” cu Centrul Școlar de Educație Incluzivă nr.2, Comănești. Elevii din cele două instituții au realizat un videoclip muzical în parteneriat care a fost apoi montat și popularizat în mediul online. Fiecare clasă



a filmat câte o strofă și la final a rezultat acest videoclip inedit. Toți elevii

implicați în proiect au realizat lucrări folosind metode și tehnici diferite de lucru (felicitări, decorațiuni, colaje, desene).

Așadar, fie vară, fie iarnă, se desfășoară activități menite să aducă bucurie în sufletele copiilor speciali, care pe lângă cunoștințe și deprinderi, dobândesc și o încărcătură pozitivă, menită să ducă la creșterea calitativă a vieții.

Impactul experiențelor Erasmus + asupra demersurilor educative

Prof. Dumitrița IANCU

Prima experiență: GRECIA

Când? 15-19 noiembrie 2021

Unde? Special Education Vocational High School of Kavala, Greece

Titlul proiectului: Creating positive behaviours

Odată cu mobilitatea din Grecia am pășit în prima mea experiență Erasmus +. Am avut parte de o săptămână plină de lucruri frumoase, alături de oameni speciali. Primele trei zile au fost dedicate turului școlii gazdă, liceul vocațional special, prezentărilor sistemele de învățământ din Grecia, Turcia, România, atelierelor culinare, dezbaterilor pe

Pagina web a școlii: <http://4epal-kaval.kav.sch.gr/autosch/joomla15/>

Facebook:

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100063727703544>



tematica mobilității și unor a programe de reabilitare comportamentală prin artă, cât și unui spectacol realizat de elevii speciali în amintirea Revoltei studenților politehniști din 1973 împotriva dictaturii militare. Ultimele două zile au venit cu oportunitatea de a cunoaște istoria și cultura orașului grecesc Kavala, vizitând principalele obiective culturale: Apeductul Kamares, Cetatea Kavala, Moscheea



Hussein Bey, Imaret, orașul vechi Panagia, Portul Saint Paul, Peștera Alistrati, Biserica Agios Nikolaos.

În această perioadă am dobândit cunoștințe noi în vederea promovării unor comportamente pozitive, favorabile învățării la elevi. Profesorii au împărtășit din experiențele educaționale de la clasele din Grecia, Turcia și bineînțeles, România. Schimbul de bune practici, prezentarea de metode și strategii eficiente pentru gestionarea conduitelor problematice, precum și dezbateri pe marginea acestora, au contribuit la conturarea unei imagini mult mai clare asupra tematicii vizate. Astfel, când m-am întors acasă am început să realizez o



intervenție în cazul unei eleve cu tulburare de deficit de atenție și hiperactivitate și comportament indezirabil de la clasa mea. Concret, am folosit timp de 30 de zile o fișă de monitorizare a comportamentelor negative, iar aceasta m-a ajutat să obțin informații despre comportamentul problemă, antecedente, dar și consecințele acestuia pe termen scurt și lung. În

momentul în care am început analiza fișei, rezultatele mi-au arătat ce anume din mediul înconjurător menține sau crește comportamentul problemă și așa am



început să aleg câteva strategii de disciplină în vederea scăderii comportamentelor indezirabile ale elevei. Prin urmare, rezultatele pozitive au început să se vadă, însă demersul de întărire a comportamentelor adecvate este în continuă desfășurare și observare.

Călătoria în Kavala, orașul supranumit micul Monte Carlo al Greciei, mi-a deschis noi orizonturi pe plan profesional și personal, totodată, m-a ajutat să înțeleg că zâmbetul este limbajul universal al empatiei.



A doua experiență: MACEDONIA DE NORD

Când? 21-25 februarie 2022

Unde? Special Primary School „Dr Zlatan Sremec” Skopje, North Macedonia

Titlul proiectului: Art Therapy for Autism

Pagina web a școlii:

<http://www.zlatansremec.edu.mk/>

[https://asd-east.org/zlatan-](https://asd-east.org/zlatan-sremec/)

[sremec/](https://asd-east.org/zlatan-sremec/)

Facebook: <https://www.facebook.com/zlatansremec>



Mobilitatea Erasmus + din Macedonia, în orașul Skopje, supranumit „orașul statuilor“, a început cu vizitarea Școlii Primare Speciale „Dr Zlatan Sremec”. Acolo am fost primiți cu căldură de director și profesori, aceștia ne-au prezentat dotările școlii și sălile de clasă. Ziua a continuat cu câteva exerciții de energizare și de spargere a gheții, apoi



au avut loc scurte prezentări ale țărilor participante.

A fost o oportunitate pentru mine să cunosc profesori din cinci țări



europene: Turcia, Grecia, Polonia, Letonia, Macedonia de Nord și să împărtășesc idei, forme, metode, strategii pentru aplicarea diferitelor forme de terapie prin artă pentru elevii cu tulburare de spectru autist.

În ziua următoare am vizitat două școli speciale: *Școala Primară Specială „Idnina”* și *Școala pentru copii și tineri cu deficiențe de vedere „Dimitar Vlahov”*, unde am avut ocazia să interacționez cu câțiva elevi speciali, dar și să ascult mărturii ale profesorilor de acolo cu privire la *Beneficiile terapiei prin artă pentru elevii cu autism* și *Beneficiile educației muzicale pentru copiii cu nevoi speciale*.

Ziua trei din această vizită a fost dedicată mai multor ateliere de art-terapie, în cadrul cărora am participat activ alături de toți profesorii din țările partenere. Este vorba despre: atelierul de pictură pe pânză, atelierul de croșetat, atelierul de confecționat bijuterii, atelierul de moderare a lutului și atelierul de colorat prin tehnica mandala.

În celelalte zile rămase, gazdele ne-au prezentat frumusețile și istoria meleagurilor macedonene. Am vizitat: Galeria Națională a Macedoniei „Daut Pasha Hamam”, Muzeul Macedoniei de Nord, Vechiul Bazar, Piața Macedonia,

Arcul de Triumf. Podul Artei, Crucea Mileniului, Lacul Ohrid.

Ultima zi a fost dedicată evaluării, reflecțiilor și discuțiilor referitoare la viitoarele activități ale proiectului. Am plecat din Skopje cu informații noi, utile pentru activitatea mea didactică și cu o dorința de a utiliza din ce în ce mai des terapia prin artă în cazul elevilor cu TSA



și ADHD. Beneficiile art-terapiei se vor vedea în cazul elevilor nonverballi care pot desena ceea ce nu pot exprima în cuvinte, iar în cazul elevilor cu tulburare de deficit de atenție și hiperactivitate, desenul sau efectiv mângălireă oferă o senzație de liniște, calm și are un efect pozitiv asupra stimei de sine.

Cele două experiențe transfrontaliere au avut un impact pozitiv deoarece m-au ajutat să fiu mai încrezătoare și mai motivată, să-mi depășesc insecuritățile și să ies din zona de confort, m-au ajutat să leg noi prietenii și să îmi doresc să mă implic mai mult în viața școlii, atât prin activități de voluntariat, cât și prin activități ce vizează diferite comisii școlare. De asemenea, timpul petrecut

alături de oameni extraordinari a căpătat valențe formative deosebite deoarece am simțit că fiecare zi împreună a fost una cu sens, cu semnificații profunde, atât pentru activitățile profesionale, cât și pentru viața personală.

Erasmus+ pentru mine înseamnă: **interacțiune, formare, învățare, schimb de experiență, perfecționare, cunoaștere, autocunoaștere, noi orizonturi, amintiri, călătorie.**

Experiența Erasmus+, mobilitate în Letonia

Prof. Diana VEZETEU

În acest an, prima întâlnire din cadrul proiectului Art Therapy for Autism a avut loc în Letonia la școala specială Gaujas Krasta Vidusskola-Attistibas Centrs.

Școala aparține unui mic orașel din regiunea Nordica, Valmeira și servește ca și casă, în regim de internat, elevilor din toate colțurile țării, elevi cu diferite tipuri de deficiență precum: deficiențe de auz,

deficiențe mintale și autism, tulburări de comportament.

Cadrele didactice din școala gazdă ne-au întâmpinat cu căldură și profesionalism, am întâlnit profesori dedicați care ne-au oferit exemple de bună practică și noi perspective în lucrul cu elevii cu autism. Activitățile la care am participat au fost bine structurate, accentul punându-se în special pe dezvoltarea creativității și imaginației. Materialele folosite în activitățile de la clasă proveneau din natură, aceasta fiind cea mai la îndemână resursă.

Folosindu-se materiale concrete, învățarea se realizează mai ușor, deseori îmbinându-se stimularea cognitivă cu stimularea senzorială, ludoterapie și stimulare motrică. Un alt factor important, care era prezent în orice activitate, era crearea unui climat afectiv și emoțional echilibrat, se urmărea starea de bine a elevului, relaxarea și dezvoltarea energiilor pozitive prin muzica de relaxare, amenajarea spațiului de lucru în culori calde și cu multe elemente din natură, prezente în fiecare sală de clasă.





Tot în aceasta mobilitate am învățat despre un nou tip de terapie, terapia cu nisip cald. Acest gen de terapie este relativ nou, primele țări care au format specialiști în acest domeniu fiind Letonia și Estonia.

În școala gazda, acest tip de terapie avea ca scop terapia tulburărilor de comportament și a hiperactivității prin stimulare tactilă și relaxare. Elevii cu hiperactivitate erau invitați de terapeut să intre în lada cu nisip, care avea un sistem de

încălzire, erau acoperiți cu nisipul cald, oferindu-le astfel o senzație de relaxare. Alți elevi erau invitați să descopere anumite obiecte ascunse în ladă și să imite mișcările terapeutului.

Un alt element de noutate a fost camera salina. O camera amenajată cu sare naturală cu beneficii surprinzătoare asupra sănătății. Elevii beneficiau de acest tip de terapie o dată pe săptămână iar activitățile desfășurate aici erau despre educarea echilibrului inspir-expir, lateralitate și stimulare senzorială.

Aceasta mobilitate a fost un schimb cultural impresionant, cu partenerii implicați în proiectul școlii noastre “Art Therapy for Autism”, participând profesori din școli speciale din Polonia, Turcia, Macedonia de Nord și Grecia.





GOLDEN STAR

Inspectoratul Școlar Județean
Iași



Colegiul Național
"Mihail Sadoveanu"

Iceland
Liechtenstein
Norway

Active
citizens fund

MULTUMIM PARTENERILOR

NOȘTRI:

NewsPascani.com



MEDIALEX FILM

Noi orizonturi
pentru tineri și comunitate



FUNDATIA
PROINVEST



EURO
BETON



Casa De Cultură
Mihail Sadoveanu
cultură, educație, tradiție





ROMÂNIA, CONSILIUL JUDEȚEAN IAȘI, INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN IAȘI
ȘCOALA GIMNAZIALĂ SPECIALĂ PAȘCANI

Pașcani, strada Gării nr. 157, telefon/fax: 0232762562, email: sesp_pascani@yahoo.com, www.scoalaspecialapascani.ro



Erasmus+

*Art Therapy for Autism, Erasmus+ 2020-1-RO01-KA201-080184KA201 -
Strategic Partnerships for school education, Cooperation for innovation and exchange of good practices*



WYJĄTKOWE SERCE
STOWARZYSZENIE



Proiectul Erasmus+, Spune DA educației digitale, NU abandonului școlar!,

nr. proiect: 2021-1-RO01-KA122-SCH-000035796

KA122-proiect de formare profesională
2021-2023

Coordonatori

profesor Nedeleu Gabriela
profesor Barbir Andrei Ionuț

Colectivul de redacție:

profesor Adriana Gîrbu
profesor Mărin Alina
profesor Iancu Dumitrița
profesor Vezeteu Diana

ISSN 2068-6765